



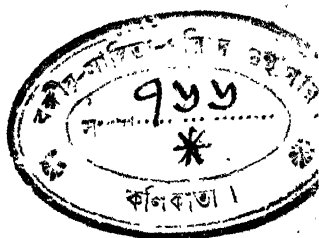




শ্রী শ্রীগণপত্রে নমঃ।



হিন্দু ও খ্রীষ্টীয় ধর্ম বিচার ।



শকাব্দ : ১৭৬৯ ।

সন ১২৫৪ সাল ।

ইং ১৮৪৮ সাল ।

CALCUTTA, EAST INDIAN PRESS.

PRINTED BY DAY BENNERJEE & CO.



## শ্রীশ্রীগণেশ : ১

### তাৎপর্য !

প্রচলিত সনে ৪ আশ্বিনে হিন্দু সমাজ স্থাপন পূর্ব্বে  
ন্যাবর শ্রীল শ্রীযুত ডাক্তর ডক সাহেব শ্রীল শ্রীযুক্ত বারু  
প্রমথনাথ দেব মহাশয়কে হিন্দু এবং খ্রীষ্টিয় ধর্ম বিচারার্থে  
পত্র লেখেন তত্তাৎপর্য্যার্থে খ্রীষ্টিয় ধর্মের অসংলগ্নতা  
হিন্দু প্রজার বোধ গম্যাতাব এবং মুসাদি নিউ টেম্প  
মেটে কথিত উপদেশ এবং হিন্দু শাস্ত্রোক্ত তৎস্বরূপ উপ  
দেশ এবং হিন্দু ও খ্রীষ্টিয় ধর্মের মর্ম সাধারণ বুদ্ধিমন্তের  
সুগোচর এবং বিচারার্থে ধর্ম বিচার নামক অত্র গ্রন্থ  
লিখিত হইল ॥ ইতি ॥



# আদিপুস্তক।

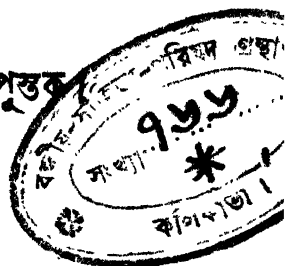
দুঃখিত

অর্থাৎ

মুসলিখিত পুথন পুস্তক



১ অধ্যায়।



১. পৃথিবী ও আকাশের সৃষ্টি ও দীপ্তির সৃষ্টি, ৬ শূন্যের সৃষ্টি, ৯ শুষ্ক ভূমির সৃষ্টি, ১১ বৃক্ষাদির সৃষ্টি, ১৪ চন্দ্র সূর্য্যাদির সৃষ্টি, ২০ মৎস্য ও পক্ষির সৃষ্টি, ২৪ গ্রাম্য ও বন্য পশুাদির সৃষ্টি, ২৬ ঈশ্বরের সাদৃশ্যে -  
রক্ষুর্ব্যের সৃষ্টি, ২৯ মনুষ্যাদির তত্ত্ব।

১ আদিতে ঈশ্বর আকাশ মণ্ডলের ও পৃথিবীর সৃষ্টি করি  
২ লেন। পৃথিবী বস্তুহীন ও প্রাণি শূন্য ছিল, এবং অন্ধকার  
গভীর জলের উপরে ছিল, ও ঈশ্বরের আত্মা জলের  
উপরে \* ব্যাপ্ত ছিলেন। ১

৩ পরে, দীপ্তি হউক, ঈশ্বর এই আজ্ঞা করিলেন দীপ্তি  
৪ হইল। তখন ঈশ্বর দীপ্তিকে উত্তম দেখিয়া অন্ধকার  
৫ হইতে তাহাকে পৃথক করিয়া দীপ্তির নাম দিবস, ও

---

\* (ইব) জলের মুখের উপরে। (বা) মহাবায়ু জলের  
উপরে বহিল। ছো ১৩ : ১৫।



অন্ধকারের নাম রাত্রি রাখিলেন। এবং সন্ধ্যা ও প্রাতঃকাল হইলে প্রথম দিবস হইল। ২

৩ পরে, জলের মধ্যে শূন্য জন্মিয়া জলকে দুই ভাগে পৃথক্ করুক, এই আজ্ঞা দ্বারা ঈশ্বর শূন্যের সৃষ্টি করিয়া জলকে অধঃস্থিত ও উর্দ্ধস্থিত দুই ভাগে পৃথক্ করিলেন; ৮ তাহাতে সেইরূপ হইল। এবং ঈশ্বর ঐ শূন্যের নাম আকাশ রাখিলেন। এবং সন্ধ্যা ও প্রাতঃকাল হইলে দ্বিতীয় দিবস হইল। ৩

৯ পরে ঈশ্বর এই আজ্ঞা করিলেন, আকাশের নীচস্থ তাবৎ জল এক স্থানে একত্র হউক, ও স্থল সপ্রকাশ হউক;

১০ তাহাতে তদ্রূপ হইল। তখন ঈশ্বর স্থলের নাম পৃথিবী, ও জল রাশির নাম সমুদ্র রাখিলেন, এবং তাহা উত্তম দেখিলেন। ৪

১১ অপর ঈশ্বর আজ্ঞা করিলেন, এই পৃথিবীতে তৃণ ও সবীজ ওষধি ও নানা জাতীয় সবীজ ফলদায়ক বৃক্ষ

১২ উৎপন্ন হউক; তাহাতে সেইরূপ হইল; অর্থাৎ পৃথিবীতে তৃণ ও সবীজ নানা জাতীয় ওষধি ও সবীজ নানা জাতীয় বৃক্ষ উৎপন্ন হইল; তখন ঈশ্বর সেই ১৩ সকলকে উত্তম দেখিলেন। এবং সন্ধ্যা ও প্রাতঃকাল হইলে তৃতীয় দিবস হইল। ৫

১৪ অপর ঈশ্বর আজ্ঞা করিলেন, রাত্রি হইতে দিবসকে বিভিন্ন করণের নিমিত্তে, এবং দিবস ও বৎসর ও ঋতু ও চিহ্নের নিমিত্তে আকাশ মণ্ডলে জ্যোতির্গণ

- ১৫ উৎপন্ন হউক; এবং পৃথিবীতে আলো দিবার জন্যে।
- ১৬ আকাশ মণ্ডলে স্থিত হউক; তাহাতে সেই রূপ হইল। এই প্রকারে ঈশ্বর দিনের উপরে কর্তৃত্ব করিতে এক মহাজ্যোতি, ও রাত্রির উপরে কর্তৃত্ব করিতে তদপেক্ষা এক ক্ষুদ্র জ্যোতি, এই দুই বৃহৎ জ্যোতির।
- ১৭ এবং নক্ষত্র গণের সৃষ্টি করিলেন। পরে পৃথিবীতে দীপ্তি দানের জন্যে, এবং দিবা রাত্রির উপরে কর্তৃত্ব করনার্থে, এবং দীপ্তিকে ও অন্ধকারকে পৃথক করণার্থে
- ১৮ ঈশ্বর ঐ জ্যোতির্গণকে আকাশ মণ্ডলে স্থাপন করিলেন; এবং ঈশ্বর সে সকলকে উত্তম দেখিলেন।
- ১৯ এবং সন্ধ্যা ও প্রাতঃকাল হইলে চতুর্থ দিবস হইল। ৬
- ২০ পরে জলের মধ্যে নানা জাতীয় উরোগামি প্রাণি বর্গ, এবং পৃথিবীর উর্দ্ধে আকাশ মণ্ডলে \*উড়িতে।
- ২১ পারে এমত পক্ষিগণ বাহুল্য রূপে উৎপন্ন হউক, এই আজ্ঞা করিয়া ঈশ্বর বৃহৎ মৎস্যাদি ও নানা জাতীয় উরোগামি জলচর প্রাণিবর্গ ও নানা জাতীয় পক্ষি
- ২২ গণের সৃষ্টি করিলেন। পরে ঈশ্বর এই সকলকে উত্তম দেখিয়া এই আশীর্বাদ করিলেন, তোমারা প্রজা বন্ত ও বহু বংশ হইয়া সমুদ্রের জল পরিপূর্ণ কর, এবং
- \* ২৩ পৃথিবীর উপরে পক্ষিগণ অনেক হউক। এবং সন্ধ্যা

\* (ইহা) আকাশমণ্ডলের মুখের উপরে।

৩ প্রাতঃকাল হইলে পঞ্চম দিবস হইল । ৭

২৪ তাহার পর ঈশ্বর আশ্রয় করিলেন, পৃথিবীতে  
গ্রাম্য ও বন্য পশু ও উরোগামি জন্তু প্রভৃতি নানা

২৫ জাতীয় জন্তু বর্গ উৎপন্ন হউক; তাহাতে সেই রূপ  
হইল । এই রূপে ঈশ্বর নানা জাতীয় গ্রাম্য ও বন্য  
পশুগণকে ও ভূমির নানা জাতীয় উরোগামি জন্তু  
গণকে সৃষ্টি করিয়া সকলকেই উত্তম দেখিলেন । ৮

২৬ পরে ঈশ্বর কহিলেন, আমরা আপনাদের প্রতি  
মূর্ত্তিতে ও সাদৃশ্যে আদমের (অর্থাৎ মনুষ্যের) সৃষ্টি  
করি; তাহারা জলচর মৎস্যগণের ও খেচর পক্ষি  
গণের এবং গ্রাম্য ও বন্য পশুগণের ও তাবৎ পৃথিবীর

২৭ এবং ভূমি স্থিত উরোগামি প্রাণিবর্গের উপরে কর্তৃত্ব  
করিবে । পরে ঈশ্বর আপন প্রতিমূর্ত্তিতে মনুষ্যের  
সৃষ্টি করিলেন; ঈশ্বরের প্রতিমূর্ত্তিতেই তাহার

২৮ সৃষ্টি করিলেন, পুরুষ ও স্ত্রী করিয়া তাহাদিগের সৃষ্টি  
করিলেন । পরে ঈশ্বর তাহাদিগকে এই আশীর্বাদ  
করিলেন, তোমরা প্রজাবন্তু ও বহুবংশ হও, এবং  
পৃথিবীকে পরিপূর্ণ করিয়া বশীভূত কর, এবং জলচর  
মৎস্যগণ ও খেচর পক্ষিগণ ও ভূমিস্থ উরোগামি  
জন্তুগণের উপরে কর্তৃত্ব কর । ৯

২৯ ঈশ্বর আরো কহিলেন, দেখ, পৃথিবীস্থ তাবৎ  
সবীজ ওষধি ও তাবৎ সবীজ ফলদায়ি বৃক্ষ তোমাদের  
১০ তাহারার্থে দিলাম । এবং বন্য পশু ও খেচর পক্ষী

ও ভূমিস্থ সজীব উরোগামি জন্তু, এই সকলের আহা  
৩১ রার্থে তাবৎ হরিদ ওষধি দিলাম ; তাহাতে সেই মত  
হইল। পরে ঈশ্বর আপন সৃষ্ট বস্তু সকলের প্রতি  
দৃষ্টি করিলে সকলকেই উত্তম দেখিলেন। এবং সন্ধ্যা  
ও প্রাতঃকাল হইলেষষ্ঠ দিবস হইল। ১০

• ২ অধ্যায়।

১ বিশ্রাম বারের নিরূপণ, ৪ ও সৃষ্টির বৃত্তান্ত, ৭ ও  
এদন্ উদ্যান প্রস্তুত করণ, ১৫ • ৩ তাহার মধ্যে মনুষ্য  
স্থাপন, ১৮ ও স্ত্রীর সৃষ্টির বৃত্তান্ত। •

১ এই রূপে আকাশের ও পৃথিবীর এবং তত্শতয়স্থ সমস্ত  
২ বস্তুর সৃষ্টি \* সাঙ্গ হইল। পরে সপ্তম দিনে ঈশ্বর আপন  
কৃত কৰ্ম্ম সমাপ্ত করিয়া আপনকৃত কার্য্য হইতে বিশ্রাম  
৩ করিলেন। এবং ঐ দিন সমস্ত সৃষ্টি ও কৃত কার্য্য হইতে  
বিশ্রামের দিন হওয়াতে ঈশ্বর আশীর্বাদ করিয়া ঐ  
সপ্তম দিনকে পবিত্র করিলেন। ১১

৪ সৃষ্টি কালে আকাশের ও পৃথিবীর এই বিবরণ।  
যে সময়ে প্রভু পরমেশ্বর পৃথিবীর ও আকাশের সৃষ্টি  
৫ করিলেন, সেই সময়ে ক্ষেত্রে কোন তৃণ ছিল না, ও  
ক্ষেত্রে কোন ওষধি ছিল না; কেননা প্রভু পরমেশ্বর  
পৃথিবীতে সৃষ্টি করাইতেন না, ও কৃষিকৰ্ম্ম করিতে  
৬ মনুষ্য ছিল না। কিন্তু পৃথিবী হইতে কুজ্বাটিকা + উঠিয়া  
• তাবৎ ভূমিকে জলমুগ্ধভিক্ষিত করিত। ১২

• \* (ইব্র) সৈন্য। + (বা) স্রোত।

- ৭ • অপর পরমেশ্বর মৃত্তিকাদ্বারা মনুষ্য নির্মাণ করিয়া  
তাহার নাসারন্ধ্রে প্রাণবায়ু প্রবেশ করাইলে সে সজীব  
৮ প্রাণী হইল। পরে প্রভু পরমেশ্বর পূর্বদিকস্থিত এদন্  
নামক দেশে এক উদ্যান প্রস্তুত করিয়া সেই স্থানে  
৯ আপন সৃষ্ট ঐ মনুষ্যকে রাখিলেন। এবং প্রভু পর  
মেশ্বর সেই উদ্যানের মধ্যস্থানে অমৃত বৃক্ষ ও সদসৎ  
জ্ঞানদায়ক বৃক্ষ ও ভূমিতে প্রত্যেক জাতীয় সুদৃশ্য ও  
১০ সুখাদ্য বৃক্ষ উৎপন্ন করিলেন। এবং উদ্যানে জল  
সেচন করণার্থে এদন্ হইতে এক নদী নির্গত হইয়া  
১১ ভিন্ন চতুর্ন্থ হইয়া গমন করিল। তাহার পীশোন  
নামক প্রথম নদী স্বর্ণোৎপাদক হবীলা দেশসমূহকে  
১২ বেষ্টিত করিয়া গেল। ঐ দেশের স্বর্ণ অতি উত্তম, এবং  
১৩ সেই স্থানে রত্ন ও বৈদূর্য্য \* মণি জন্মে। এবং তাহার  
গীহোন নামক দ্বিতীয় নদী সমস্ত কুশ্ দেশে বেষ্টিত  
১৪ করিয়া গেল। এবং তাহার হিদ্দেকল্ নামক তৃতীয়  
নদী অশুরিয়া দেশের পূর্বদিক দিয়া গমন করিল।  
এবং তাহার চতুর্থ নদীর নাম ফরাৎ। ১৩  
১৫ পরে প্রভু পরমেশ্বর আদমকে লইয়া ঐ উদ্যানের কর্ম  
১৬ ও তাহার রক্ষা করিতে নিযুক্ত করিলেন। এবং প্রভু পর  
মেশ্বর তাহাকে এই আজ্ঞা দিলেন, তুমি এই উদ্যানের

- ১৭ সমস্ত বৃক্ষের ফল স্বচ্ছন্দে \*ভোজন করিও; কিন্তু সদস্য  
জ্ঞানদায়ক বৃক্ষের ফল ভোজন করিও না, কেননা যে  
দিনে তাহা করিবা, সেই দিনে নিতান্ত † মরিবা । ১৪
- ১৮ অনন্তর প্রভু পরমেশ্বর কহিলেন, একাকী থাকা মনু  
ষ্যের বিহিত নয়, আমি তাহার উপযুক্ত এক সহকারী  
১৯ নির্মাণ করিব । প্রভু পরমেশ্বর কর্তৃক মৃত্তিকা নির্মিত বন-  
পশু ও খেচর পক্ষিগণের কিনাম আদম রাখিবে, তাহা  
জানিতে যে সময়ে ঈশ্বর তাবৎ প্রাণিকে তাহার নিকটে  
আনিলেন, তৎকালে সে যাহার যে নাম রাখিল, তাহার  
২০ সেই নাম হইল । কিন্তু আদম যে পশুদের ও খেচর  
পক্ষিদের ও বনপশুদের নাম রাখিল, তাহাদের মধ্যে  
২১ আদমের উপযুক্ত এক সহকারী প্রাপ্ত হইল না । অন-  
ন্তর প্রভু পরমেশ্বর আদমকে ঘোর নিদ্রিত করিয়া সেই  
নিদ্রা সময়ে তাহার এক পঞ্জর লইয়া মাংসদ্বারা সেই  
২২ ক্ষতস্থান পূরাইলেন । এবং প্রভু পরমেশ্বর কর্তৃক আদম  
হইতে নীত যে পঞ্জর, তদ্বারা এক স্ত্রী নির্মাণ করিয়া  
২৩ তাহাকে আদমের নিকটে আনিলেন । তখন আদম  
কহিল, এ আমার অস্থির অস্থি ও মাংসের মাংস ; এবং  
এ স্ত্রী নর হইতে জন্মিয়াছে, এই নিমিত্তে ইহার নাম নারী  
২৪ রাখিতে হইবে । এবং মনুষ্য আপন পিতা মাতাকে  
ত্যাগ করিয়া আপন স্ত্রীতে আসক্ত হইবে, এবং সে

---

\* (ইত্র) খাইয়া খাও । † (ইত্র) মরিয়া মরিবা ।

২৫. তুই জন একাক্ষ হইবে। ঐ সময়ে আদম্ ও তাহার স্ত্রী উভয়ে উলঙ্গ থাকিলে ও তাহাদের লজ্জা বোধ ছিল না। ১৫

৩ অধ্যায়।

১ সর্পের খলতা, ৮ ও তদ্বারা মনুষ্যদের পতন, ১৪ ও সর্পকে শাপ দেওন, ১৬ ও নারী ও পুরুষকে শাপ দেওন, ২২ ও তাহাদিগকে বস্ত্র দিয়া উদ্যান হইতে দূর করণ।

১ প্রভু পরমেশ্বরের দৃষ্ট ভূচর জন্তুদের মধ্যে সর্প অতি শয় খল ছিল। সে ঐ নারীকে কহিল, ওগো, এই উদ্যানের এক বৃক্ষের ফল ভোগ করিতে পরমেশ্বর তোমাদিগকে

২ নিষেধ করিয়াছেন, ইহা কি সত্য? তাহাতে নারী সর্পকে কহিল, আমরা এই উদ্যানের তাবৎ বৃক্ষের ফল

৩ ভোজন করিতে পারি; কেবল উদ্যানের মধ্যস্থিত বৃক্ষের ফল বিষয়ে ঈশ্বর কহিয়াছেন, তোমরা তাহা ভোজন করিও না এবং স্পর্শ ও করিও না, তাহা

৪ করিলেই মরিবা। তখন সর্প নারীকে কহিল, তোমরা

৫ অবশ্য মরিবানা, বরং যেদিনে তাহা খাইবা, সেই দিনে তোমাদের চক্ষুঃ প্রকাশ হইলে ঈশ্বরের ন্যায় ভাল

৬ মন্দ জ্ঞান পাইবা, ইহা ঈশ্বর জানেন। তখন নারী ঐ বৃক্ষকে সুদৃশ্য ও সুখাদ্য ও জ্ঞান প্রদানার্থে বাঞ্ছনীয়

জানিয়া, তাহার ফল পাড়িয়া ভোজন করিল, এবং

৭ অঙ্গপন স্বামিকে দিলে সেও ভোজন করিল। তাহাতে

৮ তাহাদের উভয়ের চক্ষুঃ প্রকাশ হইলে, তাহারা

আপনাদের উলঙ্গতা বোধ পাইয়া বট পত্র সিলকাইয়া  
কটিবন্ধ করিল। ১৬

- ৮ পরে দিবাবসানে উদ্যানের মধ্যে গমনাগমনকারি  
প্রভু পরমেশ্বরের রব শুনিয়া আদম্ ও তাহার স্ত্রী  
৯ তাঁহার সম্মুখ হইতে বৃক্ষগণের মধ্যে লুকাইল। তখন  
প্রভু পরমেশ্বর আদম্কে ডাকিয়া কহিলেন, তুমি  
১০ কোথায়? তাহাতে সে কহিল, আমি উদ্যানে তোমার  
রব শুনিয়া উলঙ্গতা প্রযুক্ত ভয় করিয়া আপনাকে  
১১ লুকাইরাছি। তিনি কহিলেন, তুমি উলঙ্গ আছ, ইহা  
তোমাকে কে বুঝাইয়া দিল? যে বৃক্ষের ফল ভোজন  
করিতে তোমাকে নিবেদন করিয়াছি, তুমি কি সেই  
১২ বৃক্ষের ফল ভোজন করিয়াছ? তাহাতে আদম্  
কহিল, তুমি মে স্ত্রীকে আমার সঙ্গিনী করিয়াছ,  
সে আমাকে ঐ বৃক্ষের ফল দিলে আমি খাইলাম।  
১৩ প্রভু পরমেশ্বর নারীকে কহিলেন, এ কি করিলা?  
নারী কহিল, সর্পের প্রবঞ্চনাতে আমি খাইলাম। ১৪  
১৪. পরে প্রভু পরমেশ্বর সর্পকে কহিলেন, তুমি এই  
কৰ্ম্ম করিয়াছ, এই জন্যে গ্রাম্য ও বন্য পশুগণের  
অপেক্ষা অধিক শাপ গ্রস্ত হইয়া বন্ধঃস্থল দিয়া গমন  
করিবা, এবং বাবজীবন খলী ভোজন করিবা। এবং  
১৫ আমি তোমাতে ও নারীতে, এবং তোমার বংশেতে  
ও তাহার বংশেতে পরস্পর বৈরিতাব জন্মাইব;  
তাহাতে সে তোমার মৃত্যুকে আশ্রিত করিবে,



"এবং তুমি তাহার পাদমূলে আঘাত করিবা । ১৮

১৬ পরে তিনি নারীকে কহিলেন, আমি তোমার প্রসব বেদনার অতিশয় বৃদ্ধি করিব, তাহাতে তুমি অতি কষ্টেতে সম্ভান প্রসব করিবা; এবং স্বামির অধীনী

১৭ হইয়া থাকিলে, \* সে তোমার উপরে কষ্ট করিবে। অনন্তর তিনি আদমকে কহিলেন, যে বৃক্ষের ফল ভোজন করিতে আমি তোমাকে নিষেধ করিয়াছি, তুমি স্ত্রীর কথা শুনিয়া সেই বৃক্ষের ফল ভোজন করিলা, এই নিমিত্তে ভূমি অতিশয় হইল; তুমি যাবজ্জীবন ক্লেশ পাইয়া তাহার শস্যাদি ভোজন করিবা। এবং

১৮ তাহাতে সেয়াল কাঁটা ও নানা কষ্টকর বৃক্ষ জন্মিবে †,

১৯ এবং তুমি ক্ষেত্রের ওষধি ভোজন করিবা। এবং যে মৃত্তিকাহইতে জন্মিয়াছে, যাবৎ তাহাতে লীন না হও, তাবৎ ঘর্ম্মাক্ত মুখে আহার করিবা; কেননা তুমি মৃত্তিকা, এবং পুনশ্চ মৃত্তিকাতে লীন হইবা। পরে

২০ আদম্ ঐ স্ত্রীর নাম হবা (অর্থাৎ জীবন) রাখিল,

২১ কেননা সে তাবৎ সজীব লোকের মাতা। পরে প্রভু পরমেশ্বর চর্ম্মের বস্ত্র পুস্তত করিয়া আদমকে ও তাহার স্ত্রীকে পরিধান করাইলেন। ২২

২২ অনন্তর প্রভু পরমেশ্বর কহিলেন, দেখ, মনুষ্য ভাল মন্দ জ্ঞান পাইয়া আশীর্বাদে একের মত হইল; এখন

\* (বা) স্বামির পুতি তোমার ইচ্ছা থাকিলে।

† (বা) সেজ্ঞাইবে।

সে যেন হস্ত বিস্তার করিয়া অমৃত বৃক্ষের ফল পাড়িয়া  
 ২৩ ভোজন করিয়া অমর না হয়, এই নিমিত্তে প্রভু পরমেশ্বর  
 তাহাকে এদনের উদ্যান হইতে দূর করিয়া তাহার  
 উৎপাদক মৃত্তিকাতে কৃষি কৰ্ম করিতে তাহাকে নিযুক্ত  
 ২৪ করিলেন। এই রূপে তিনি সেই মনুষ্যকে দূর করিয়া  
 অমৃত বৃক্ষের পথ লঙ্ঘন করিতে এদন্ উদ্যানের পূর্ব  
 দিগে ঘূর্ণায়মান তেজোময় খড়্গধারি স্বর্ণীয় কিক-  
 বগণকে রাখিলেন। ২০

### ৪ অধ্যায়।

১ কাবিল্ ও হাবিলের বৃত্তান্ত, ৯ ও হাবিল্কে বধ-  
 করণ প্রযুক্ত কাবিলের প্রতি অভিশাপ, ১৬ ও  
 কাবিলের বংশাবলী; ২৫ ও শেৎ ও হনোকের জন্ম।  
 ১ অপর আদম্ আপন স্ত্রী হবাতে উপগত হইলে সে  
 গর্ভবতী হইয়া কাবিল্ (অর্থাৎ লাভ) নামক এক পুত্র  
 প্রসব করিয়া কহিল, পরমেশ্বর হইতে আমার এক পুত্র  
 ২ লাভ হইল। পরে সে হাবিল্ (অর্থাৎ অলীক) নামে  
 তাহার সহোদরকে প্রসব করিল; ঐ হাবিল্ মেঘপালক  
 ৩ ও কাবিল্ রক্ষক ছিল। অপর কালানুক্রমে কাবিল্  
 ৪ পুত্র উদ্দেশে আপন কৃষি কৰ্মের ফল উৎসর্গ করিল।  
 ৫ এবং হাবিল্ আপন পালের \* পুখম জাত ছষ্টপুষ্ট  
 পশু উৎসর্গ করিল। কিন্তু পরমেশ্বর কাবিল্কে ও  
 ৬ তাহার উৎসৃষ্ট বস্তু অগ্রাহ্য করিয়া হাবিল্কে ও

\* (বা) মেঘের বা ছাগের।

- তাহার উৎস্কৃত বস্তু গ্রাহ্য করিলেন, এই নিমিত্তে কাবিল্ ক্রুদ্ধ হইয়া বিষণ্ণ বদন হইল । তাহাতে পর
- ৬ মেস্বর তাহাকে কহিলেন. তুমি কেন ক্রোধ করিলা ?
- ৭ ও কেন বিষণ্ণ বদন হইলা ? যদি সংকল্প কর, তবে কি গ্রাহ্য হইবা \* না ? আর যদি সংক্রিয়া না কর, তবে পাপ দ্বারে থাকে ; তোমার ভ্রাতা † তোমার বশীভূত ‡ থাকিবে. ও তুমি তাহার উপরে কর্তৃত্ব
- ৮ করিবা । অপর কাবিল্ আপন ভ্রাতার সহিত কথোপকথন করিল ; পরে তাহার ক্ষেত্রে গেলে § কাবিল্ আক্রমণ করিয়া আপন ভ্রাতা হাবিল্কে বধ করিল । ২১
- ৯ অনন্তর পরমেস্বর কাবিল্কে জিজ্ঞাসা করিলেন, তোমার ভ্রাতা হাবিল্ কোথায় ? তাহাতে সে উত্তর করিল, আমি জানি না ; আমি কি আপনার ভ্রাতার
- ১০ রক্ষক ? তাহাতে তিনি কহিলেন. তুমি কি করিলা ? তোমার ভ্রাতার রক্ত তুমি হইতে আমার প্রতি
- ১১ উঠিঃস্বর করিতেছে । অতএব যে তুমি তোমার হস্তদ্বারা হত ভ্রাতার রক্ত পান করিয়াছে, সেই
- ১২ ভূমিতে তুমি অভিষপ্ত হইলা । তাহাতে কৃষিকর্ম করিলে ও বংশস্য উৎপন্ন হইবে না, এবং পৃথিবীতে
- ১৩ পর্য্যটনকারী ও ভ্রমণকারী হইবা । তাহাতে

\* (বা) তোমার মঙ্গল হইবে । † (বা) পাপ বলি ।

‡ (বা) তাহার ইচ্ছা তোমার প্রতি । § (বা) থাকিলে ।

- কাবিল্ পরমেশ্বরকে কহিল, এমত দণ্ড আমার  
 ১৪ অসহ্য \* । অদ্য যদি তুমি আমাকে এই স্থান  
 হইতে দূর করিয়া দেও, তবে আমি তোমার সাক্ষাৎ  
 হইতে বহিষ্কৃত হইয়া পৃথিবীতে পর্য্যটনকারী ও ভ্রমণ  
 কারী হইলে কোন লোক আমাকে পাঠিলেই বধ করিবে।  
 ১৫ তাহাতে পরমেশ্বর কহিলেন, যে কেহ কাবিল্কে বধ  
 করিবে, তাহার সাত গুণ দণ্ড হইবে : অতএব কেহ  
 তাহাকে দেখিয়া যেন বধ না করে, এই জন্যে পরমে-  
 শ্বর কাবিলেতে এক চিহ্ন রাখিলেন । ২২
- ১৬ কাবিল্ পুত্রের সাক্ষাৎ হইতে পুত্ৰান করিয়া এদনের  
 ১৭ পূর্ষদিগে নোদ্ নামক দেশে বাস করিল । পরে  
 কাবিল্ আপন স্ত্রীতে উপগত হইলে সে গর্ভবতী হইয়া  
 হনোক্ নামে এক পুত্র পুসব করিল, এবং এক  
 নগর পত্তন করিয়া আপন পুত্রের নামানুসারে তাহার  
 ১৮ নাম হনোক্ রাখিল । ঐ হনোকের পুত্র ঈরদ, ও  
 ঈরদের পুত্র মিহুয়ায়েল্, ও মিহুয়ায়েলের পুত্র  
 ১৯ মিথুশায়েল, ও মিথুশায়েলের পুত্র লেমক্ । ঐ লেম-  
 কের দুই স্ত্রী, এক স্ত্রীর নাম আদা ও অন্যের নাম  
 ২০ সিল্লা ছিল । ঐ আদার গর্ভে উৎপন্ন যে যাবল্, সে  
 ২১ তায়ু গৃহবাসি পশু পালকদের আদিপুরুষ ছিল । এবং  
 যুবল্ নামে তাহার এক ভ্রাতা বীণাবাদকদের ও বংশী  
 ২২ বাদকদের আদি পুরুষ ছিল । আর সিল্লার গর্ভে জাত  
 (কা) আমার পাপ এমত বড়, যে ক্ষমা হইতে পারোঁনা।

- তুবল্কাবিল্ নামে পুত্র পিতলের ও লৌহের নানা  
 প্রকার কর্ম করিতে নিপুণ ছিল; ঐ তুবল্কাবিলের নরমা  
 ২৩ নাম্নী এক ভগিনী ছিল। পরে লেমুক্ আপন স্ত্রীদিগকে  
 কহিল, হে আদা ও হে সিল্লা, তোমরা আমার কথা  
 শুন; হে আমার নারীগণ, আমার বাক্য মনোযোগ  
 কর; আমি আক্রান্ত হওয়াতে এক মনুষ্যকে, ও আঘাত  
 ২৪ প্রাপ্ত হওয়াতে এক যুবকে বধ করিলাম \*। যদিপি  
 কাবিলের বধের প্রতিফল সাত গুণ হয়, তবে আমার  
 বধের প্রতিফল সাতাত্তর গুণ হইবে। ২৩
- ২৫ অনন্তর আদম্ পুনর্ব্বার হবা স্ত্রীতে উপগত হইলে সে  
 গর্ভবতী হইয়া আর এক পুত্র প্রসব করিল, এবং কাবিল  
 কর্তৃক হত হাবিলের প্রতিনিধি স্বরূপ আর এক পুত্র  
 পরমেশ্বর আমাকে দিলেন, ইহা কহিয়া সে তাহার নাম  
 ২৬ শেৎ (অর্থাৎ প্রতিনিধি) রাখিল। পরে ঐ শেতের এক  
 পুত্র জন্মিলে সে তাহার নাম ইনোশ্ রাখিল; তৎ-  
 কালে লোকেরা পরমেশ্বরের নামে প্রার্থনা করিতে +  
 লাগিল। ২৪

### ৫ অধ্যায়।

- ১ আদমের বিবরণ, ৬ ও শেতের বিবরণ, ৯ ও ইনো-  
 শের বিবরণ, ১২ ও কৈনের বিবরণ, ১৫ ও মহললে-  
 লের বিবরণ, ১৮ ও যেরদের বিবরণ, ২১ ও হনোকের

\* (বা) করিব।

+ (বা) বিখ্যাত হইতে।

বিবরণ, ২৫ ও মিথু শেলহের বিবরণ, ২৮ ও লেম-  
কের বিবরণ ।

- ১ আদমের বংশাবলির বিবরণ, যে দিনে ঈশ্বর মনুষ্যের
- ২ সৃষ্টি করিলেন, সেই দিনে আপনসাদৃশ্যে তাহার সৃষ্টি  
করিলেন; স্ত্রী ও পুরুষ করিয়া তাহাদিগের সৃষ্টি  
করিলেন । এবং সেই দিনে তাহাদিগকে আশীর্বাদ
- ৩ করিয়া আদম (অর্থাৎ মনুষ্য) এই নাম দিলেন । এবং  
আদমের এক শত ত্রিশ বৎসর বয়সের সময়ে তাহার
- ৪ সদৃশ ও তুল্য এক পুত্র জন্মিলে তাহার নাম শেৎ  
রাখিল । এই শেতের জন্মের পর আদম আট শত
- ৫ বৎসর জীবৎ থাকিয়া আরো সন্তান সন্ততির জন্ম দিল ।  
সর্বশুদ্ধ নয় শত ত্রিশ বৎসর বয়স হইলে তাহার  
মৃত্যু হইল । ২৫
- ৬ পরে শেতের এক শত পাঁচ বৎসর বয়স হইলে
- ৭ ইনোশ্ নামে তাহার এক পুত্র জন্মিল । তাহার জন্মের  
পর শেৎ আট শত সাত বৎসর জীবৎ থাকিয়া আরো
- ৮ সন্তান সন্ততির জন্ম দিল । সর্বশুদ্ধ নয় শত বারো  
বৎসর বয়সে তাহার মৃত্যু হইল । ২৬
- ৯ ইনোশের নব্বই বৎসর বয়স হইলে কৈনন্ নামে
- ১০ তাহার এক পুত্র জন্মিল । তাহার জন্মের পর ইনোশ্  
আট শত পনের বৎসর জীবৎ থাকিয়া আরো সন্তান
- ১১ সন্ততির জন্ম দিল । সর্বশুদ্ধ নয় শত পাঁচ বৎসর বয়-  
সের সময়ে তাহার মৃত্যু হইল । ২৭

১২ ঐ কৈননের সন্তর বৎসর বয়স হইলে মহললেল্ নামে

১৩ তাহার এক পুত্র জন্মিল। তাহার জন্মের পর কৈনন্

আট শত চল্লিশ বৎসর জীবৎ থাকিয়া আরো সন্তান

১৪ সন্ততির জন্ম দিল। সর্বশুদ্ধ নয় শত দশ বৎসর বয়-  
সের সময়ে তাহার মৃত্যু হইল। ২৮

১৫ ঐ মহললেলের পঁয়ষষ্টি বৎসর বয়স হইলে যেরদ্

১৬ নামে তাহার এক পুত্র জন্মিল। তাহার জন্মের পর  
মহললেল্ আট শত ত্রিশ বৎসর জীবৎ থাকিয়া আরো

১৭ সন্তান সন্ততির জন্ম দিল। সর্বশুদ্ধ আট শত পঁচানব্বই  
বৎসর বয়সের সময়ে তাহার মৃত্যু হইল। ২৯

১৮ যেরদের একশত বাষষ্টি বৎসর বয়স হইলে হনোক্

১৯ নামে তাহার এক পুত্র জন্মিল। তাহার জন্মের পর  
যেরদ্ আট শত বৎসর জীবৎ থাকিয়া আরো সন্তান

২০ সন্ততির জন্ম দিল। সর্বশুদ্ধ নয় শত বাষষ্টি বৎসর  
বয়সের সময়ে তাহার মৃত্যু হইল। ৩০

২১ হনোকের পঁয়ষষ্টি বৎসর বয়স হইলে মিথশেলহ

২২ নামে তাহার এক পুত্র জন্মিল। তাহার জন্মের পর  
হনোক্ তিন শত বৎসর পর্য্যন্ত ঈশ্বরের সহিত গমনা

২৩ গমন করিল, এবং আরো সন্তান সন্ততির জন্ম দিল।

সে ঈশ্বরের সহগামী হইয়া সর্বশুদ্ধ তিন শত পঁয়ষষ্টি  
২৪ বৎসর বয়সের সময়ে অন্তর্হিত হইল; কলতঃঈশ্বর

তাঁহাকে আপনার নিকটে লইয়া গেলেন। ৩১

২৫ পূর্বে মিথূশেলহের এক শত সাতদশি বৎসর বয়স

২৬ হইলে লেমক্ নামে তাহার এক পুত্র জন্মিল। তাহার জন্মের পর সে সাত শত বিরাশি বৎসর জীবৎ থাকিয়া

২৭ আরো সম্ভান সন্ততির জন্ম দিল । সর্বশুদ্ধ নয়শত ঊনসত্তরি বৎসর বয়সের সময়ে তাহার মৃত্যু হইল । ৩২

২৮ অনন্তর লেমকের এক শত বিরাশি বৎসর বয়সের সময়ে তাহার একপুত্র হইলে, ভূমিতে আমাদের

২৯ পরিশ্রম ও ক্লেশজনক ঈশ্বরের যে অভিশাপ আছে, তদ্বিষয়ে ঐ পুত্র আমাদের সান্ত্বনা জন্মাইবে, ইহা ভাবি

৩০ য়া লেমক্ ঐ পুত্রের নাম নোহ (অর্থাৎ সান্ত্বনাকারী) রাখিল । ঐ নোহের জন্মের পর লেমক্ পাঁচ শত

৩১ পঁচাত্তর বৎসর জীবৎ থাকিয়া আরো সম্ভান সন্ততির জন্ম দিল । সর্বশুদ্ধ সাত শত সাতাত্তরি

৩২ বৎসর বয়সের সময়ে তাহার মৃত্যু হইল । পরে নোহের পাঁচশত বৎসর বয়স হইলে শাম ও হাম ও ষেফৎ নামে তাহার তিন পুত্র জন্মিল । ৩৩

৬ অধ্যায় ।

১ অবিহিত বিবাহের কথা, ৫ ও মনুষ্যের চুক্তিতা প্রযুক্ত প্রাবনের কথা, ৯ ও নোহের বংশাবলি, ১৪ ও জাহাজ নির্মাণের কথা ।

১. এই রূপে পৃথিবীতে মনুষ্যের বৃদ্ধি হইলে ও অনেক

২. কন্যা জন্মিলে, ঈশ্বরীয় লোকেরা এহিক লোকদের কন্যা গণকে পরম সুন্দরী দেখিয়া আপন২ ইচ্ছামতে



- ৩ প্রত্যেক জন বিবাহ করিতে লাগিল। অতএব পরমেশ্বর  
কহিলেন, আমার আত্মা মনুষ্যের সহবাসে সর্বদা থাকি  
বেন না, \* কেননা তাহারা পাপেতে মাংসপিণ্ড মাত্র;  
তাহাদের জীবৎকাল কেবল এক শত বিশ বৎসর  
৪ হইবে। ঐ সময়ে পৃথিবীতে মহাবীর ছিল, এবং  
ঈশ্বরীয় লোকদের ঔরসে ঐহিক লোকদের কন্যাগণের  
গর্ভজাত অনেক সন্তান ছিল; তাহারা পূর্বকালে  
পরাক্রমী ও প্রসিদ্ধ বীর ছিল। ৩৪
- ৫ অপর ঈশ্বর পৃথিবীতে মনুষ্যদের নানা অত্যাচার ও  
সর্বদা অন্তঃকরণের কল্পনা † কেবল দুই, ইহা দেখি-  
৬ নেন; এবং পরমেশ্বর পৃথিবীতে আপনার মনুষ্য সৃষ্টি  
করণ নিমিত্তে শোক ও মনেতে অনুতাপ করিয়া কহি-  
৭ লেন, আমি মনুষ্য ও উরোগামি ও পদগামি জন্ত ‡  
ও খেচর পক্ষি প্রভৃতি যে সকল পৃথিবীতে সৃষ্টি করি-  
য়াছি, সে সকলকেই নষ্ট করিব; কেননা ইহাদের  
৮ সৃষ্টি করণ প্রযুক্ত আমার অনুতাপ হইতেছে। কিন্তু  
নোহ পরমেশ্বরের অনুগ্রহের পাত্র হইল। ৩৫
- ৯ নোহের বংশাবলির বিবরণ। ঐ নোহ আপন বংশে  
১০ সাধু ও ধার্মিক হইয়া ঈশ্বরের সহগামী ছিল। এবং  
শাম্ ও হাম্ ও যফৎ নামে তাহার তিন পুত্র ছিল।

\* (বা) মনুষ্যকে নিষেধ করিবেন না।

† (বা) প্রতিদিন কল্পনার প্রত্যেক উৎপত্তি।

‡ (বা) মনুষ্য অবধি ... জন্ত পর্য্যন্ত।

- ১১ অপর পৃথিবী ঈশ্বরের সাক্ষাতে ছুট, এবং দৌরাছো  
 ১২ পরিপূর্ণ হইয়াছে । পৃথিবী ছুট ও পৃথিবীস্থ তাবৎ  
 প্রাণির পথ সদোষ, ইহা ঈশ্বর পৃথিবীতে অবলোকন  
 ১৩ করিয়া দেখিলেন । তখন ঈশ্বর নোহকে কহিলেন,  
 আমার গোচরে সকল মনুষ্যের অন্তিম কাল উপস্থিত,  
 কেননা তাহাদের দৌরাছো পৃথিবী পরিপূর্ণ হওয়াতে  
 ১৪ আমি পৃথিবীর সহিত \* তাহাদিগকে বিনাশ করিব । তুমি  
 গোকর্ কাষ্ঠ দ্বারা এক জাহাজ নির্মাণ কর ; এবং  
 তাহার মধ্যে কুঠরী † নির্মাণ করিয়া তাহার তিতরে  
 ১৫ বাহিরে ধুনা দিয়া লেপন কর । এবং তাহার দীর্ঘতা  
 তিন শত হস্ত, ও প্রস্থতা পঞ্চাশ হস্ত, ও উচ্চতা ত্রিশ  
 ১৬ হস্ত ; এই প্রকারে তাহার নির্মাণ কর । এবং তাহার  
 ছাদের এক হাত নীচে বাতায়ন প্রস্তুত করিয়া রাখ, ও  
 তাহার পার্শ্বে দ্বার রাখ, এবং তাহার প্রথম ও দ্বিতীয়  
 ১৭ ও তৃতীয় তাল নির্মাণ কর । কেননা আমি আকাশের  
 নীচস্থ তাবৎ প্রাণিকে নষ্ট করণার্থে পৃথিবীতে জল  
 প্লাবন করিব, তাহাতে পৃথিবীর তাবৎ প্রাণী প্রাণত্যাগ  
 ১৮ করিবে । কিন্তু তোমার সহিত আমি নিয়ম স্থির করি ;  
 তাহাতে তুমি আপন পুত্রগণকে ও স্ত্রীকে ও পুত্রবধূ  
 ১৯ দিগকে সঙ্গে লইয়া জাহাজে আরোহণ করিবা । প্রত্যেক  
 জাতানুসারে সমস্ত জীব জন্তুর স্ত্রী ও পুরুষ যুগ্মে লইয়া  
 প্রাণ রক্ষার্থে তাহাদিগকে আপনার সহিত জাহাজে

\* ( বা ) পৃথিবী হইতে । † ( বা ) বাসা ।

- ২০ .আন ; ফলতঃ পক্ষী ও পশু ও পৃথিবীতে উরোগামী  
 দুই আপন জাতানুসারে প্রাণ রক্ষার্থে তোমার নিকটে  
 ২১ যাইবে । এবং তোমাদের ও ইহাদের আহারার্থে  
 উপযুক্ত সামগ্রী আনিয়া আপনার নিকটে সঞ্চয় করা  
 ২২ তাহাতে নোহ সেই রূপ করিল, ঈশ্বরের আজ্ঞা-  
 নুসারেই তাবৎ কৰ্ম করিল । ১৬

### ৭ অধ্যায় ।

- ১ জাহাজ আরোহণ করিতে নোহের প্রতি ঈশ্বরের  
 আজ্ঞা, ৭ ও নোহের ও তাহার পরিবারের ও পশু  
 প্রভৃতির জাহাজ আরোহণ, ১৭ ও প্লাবনের বিবরণ ।  
 ২ পরমেশ্বর নোহকে কহিলেন, তুমি সপরিবারে জাহা-  
 জে আরোহণ কর, কেননা এই কালে তোমাকেই  
 ৩ সাধু দেখিতেছি । অতএব পৃথিবীতে যেন এই  
 সকলের বংশ থাকে, তন্নিমিত্তে শুচি পশুর স্ত্রী  
 ৪ পুরুষ লইয়া প্রত্যেক জাতির সাত \* যোড়া, এবং  
 অশুচি পশুর স্ত্রী পুরুষ লইয়া প্রত্যেক জাতির দুই  
 যোড়া, এবং খেচর পক্ষিগণের স্ত্রীপুরুষ লইয়া  
 প্রত্যেক জাতির সাত \* যোড়া আপনার সঙ্গে লও ।  
 ৫ কেননা সপ্তাহের পর আমি চল্লিশ দিব্যাত্রি পৃথি-  
 বীতে বৃষ্টি করাইব, এবং পৃথিবীস্থিত আমার সৃষ্ট  
 ৬ তাবৎ প্রাণী বিনষ্ট করিব । তখন নোহ পরমেশ্বরের  
 ৭ আজ্ঞানুসারে তাবৎ কৰ্ম করিল । এই নোহের ছয়শত

---

\* (ইত্র) সাত সাত ।

বৎসর বয়সের সময়ে পৃথিবীতে জল প্লাবন হইল । ৩৭

৭ পরে জলপ্লাবনের ভয়ে নোহ ও তাহার স্ত্রী ও  
পুত্রগণ এবং পুত্রবধূগণ সকলে জাহাজে আরোহণ

৮ করিল । এবং নোহের প্রতি ঈশ্বরের আজ্ঞানুসারে শুচি

৯ ও অশুচি পশু ও পক্ষী ও ভূচর উরোগামি জন্তুগণ

১০ যোড়া২ জাহাজে আরোহণ করিল । পরে সপ্তাহ গত

১১ হইলে পৃথিবীতে জলপ্লাবনের আরম্ভ হইল । তাহা-

তে নোহের বয়সের ছয় শত বৎসর দ্বিতীয় মাসের

• মঙ্গল দশ দিনে মহাসমুদ্রের সমস্ত উনুই ভাঙ্গিয়া গেল,

• ১২ এবং আকাশস্থ মেঘ দ্বার সকল মুক্ত হইল । তাহাতে

পৃথিবীতে চল্লিশ দিবা রাত্রি যুবল ধারে বৃষ্টি হইতে

১৩ লাগিল । সে দিনে নোহ ও তাহার স্ত্রী, ও শাম্ ও

হাম্ ও যেকৎ নামক তিন পুত্র ও পুত্রবধূগণ জাহাজে

১৪ আরোহণ করিল । এবং প্রত্যেক জাতীয় গ্রাম্য ও বন্য

পশু ও প্রত্যেক জাতীয় উরোগামি জন্তু এবং প্রত্যেক

১৫ জাতীয় ভূচর ও খেচর পক্ষী তাবৎ সংজীব প্রাণী \*

১৬ স্ত্রীপুরুষ যুগ্ম২ হইয়া নোহের নিকটে জাহাজে আরো

হণ করিল । এবং ঈশ্বরের আজ্ঞানুসারে তাবৎ প্রাণি-

র স্ত্রীপুরুষ যোড়া২ আরোহণ করিলে পর পরমেশ্বর

• দ্বার রুদ্ধ করিলেম । ৩৮

১৭ এই রূপে পৃথিবীতে চল্লিশ দিন পর্য্যন্ত প্লাবন হইল,

এবং জল বৃদ্ধি পাইলে জাহাজ মৃত্তিকা ছাড়িয়া ভাষি-

---

\* (ইত্র) যাহাতে জীবাত্মার নিশ্বাস প্রশ্বাস ।

- ১৮ যা উঠিল। পরে ক্রমে পৃথিবীতে অতিশয় জলচ্ছিক  
 ১৯ হইলে জাহাজ ভাষিয়া গেল। এই রূপে পৃথিবীতে  
 অত্যন্ত জল বাড়িল ; তাহাতে আকাশের নীচস্থ তাবৎ  
 ২০ মহাপর্বত মগ্ন হইল, ও তাহার উপরে পনের হাত  
 ২১ জল উঠিলে সকল পর্বত মগ্ন হইল। তাহাতে ভূতর  
 ২২ তাবৎ প্রাণী মরিল ; কলতঃ পক্ষী এবং গ্রাম্য ও বন্য  
 পশু ও পৃথিবীর উরোগামি জন্তু ও মনুষ্য ও শুষ্ক  
 ২৩ ভূমিস্থ তাবৎ প্রাণী মরিল। এই রূপে পৃথিবীর উপ-  
 রিস্থ প্রত্যেক প্রাণী, অথাৎ মনুষ্য ও পশু ও উরো-  
 গামি জন্তু ও আকাশীয় পক্ষি সকল বিনষ্ট হইল ;  
 পৃথিবীতে সমস্তই বিনষ্ট হইল, কেবল নোহ ও তাহার  
 ২৪ সঙ্গী জাহাজস্থ প্রাণিরা বাঁচিল। এই রূপে পৃথিবী  
 জলপ্লাবিত হইলে এক শত পঞ্চাশ দিন পর্য্যন্ত জল  
 থাকিল। ৩৯

### ৮ অধ্যায়।

- ১ প্লাবনের হ্রাস, ৬ ও দাড়কাককে উড়াইয়া দেওন,  
 ১০ ও কপোতকে উড়াইয়া দেওন, ১৫ ও জাহাজ-  
 হইতে নামিতে ঈশ্বরের আজ্ঞা, ২০ ও ঈশ্বরের  
 উদ্দেশে নোহের আহুতি করণ ও তাহার প্রতি  
 ঈশ্বরের প্রতিজ্ঞা।
- ১ পরে ঈশ্বর নোহকে ও তাহার সঙ্গি জাহাজস্থিত  
 পশুাদি তারং প্রাণিকে স্মরণ করিয়া পৃথিবীতে প্রবল  
 ২ বায় বহাইলে জল নিরুত্ত হইল। এবং মহাসমুদ্রের

- উনুই ও আকাশের মেঘদ্বার সকল বন্ধ হইলে আকাশের  
 ৩ শের রুষ্টিনিবৃত্ত হইল । তাহাতে ক্রমে২ জল বহিয়া  
 ৪ এক শত পঞ্চাশ দিনে হ্রাস পাইল ; এবং সপ্তম  
 মাসের সপ্তদশ দিনে অরারট্ নামক পর্বতের উপরে  
 ৫ জাহাজ লাগিয়া রহিল । পরে ক্রমে২ দশ মাস পর্য্য-  
 ন্ত জল বহিয়া \* অস্পতর হইল ; ঐ দশ মাসের প্রথম  
 দিনে পর্বতগণের শৃঙ্গ দৃষ্ট হইল । ৪০
- ৬ . অপর আরো চল্লিশ দিন গন্ত হইলে নোহ আপন  
 নির্মিত জাহাজের বাতায়ন খুলিয়া একটা দাঁড়কাক-  
 ৭ কে উড়াইয়া দিল । তাহাতে সে পৃথিবীর জলশুদ্ধ  
 ৮ হওন পর্য্যন্ত গতয়াত করিল । পরে নোহ ভূমির  
 জল হ্রাস বুঝিবার জন্যে পুনর্ব্বার এক কপোতকে  
 ৯ উড়াইয়া দিল । তাহাতে পৃথিবী জলাচ্ছাদিত প্রযুক্ত  
 সে পদার্পণ করিবার স্থান না পাইয়া পুনর্ব্বার জাহা-  
 জে তাহার নিকটে প্রত্যাগমন করিল ; তখন নোহ  
 হস্ত বিস্তার করিয়া কপোতকে ধরিয়া জাহাজের ভি-  
 ১০ তরে আপনার নিকটে আনিল । † ৪১
- ১০ . অপর আর সপ্তাহ বিলম্বে নোহ জাহাজহইতে সেই  
 ১১ কপোতকে উড়াইয়া দিল । তাহাতে সে চঞ্চুদ্বারা  
 জিত বৃক্ষের এক পত্র ছিড়িয়া লইয়া সন্ধ্যাকালে তাহা-  
 ১২ র নিকটে ফিরিয়া আইল ; তাহাতে পৃথিবীর জলের  
 আরো হ্রাস হইয়াছে, নোহ ইহা বুঝিল । পরে আর

\* (ইত্র) আসিয়া যাইয়া । † (ইত্র) প্রবেশ করাইল ।

- এক সপ্তাহ গত হইলে নোহ সেই কপোতকে উড়া  
ইয়া দিল, কিন্তু সে তাহার নিকটে আর ফিরিয়া  
১৩ আইল না । নোহের বয়সের ছয় শত এক বৎসরের  
প্রথম মাসের প্রথম দিনে পৃথিবীতে জল শুষ্ক হওনের  
উপক্রম হইল ; তাহাতে নোহ জাহাজের ছাত খুলি-  
১৪ য়া অবলোকন করিয়া ভূমিকে শুষ্ক দেখিল । এইরূপে  
দ্বিতীয় মাসের সাতাইশ দিনে পৃথিবী শুষ্ক হইল । ৪২  
১৫ পরে ঈশ্বর নোহকে কহিলেন, তুমি এখন আপন স্ত্রী ও  
১৬ পুত্রগণ ও পুত্রবধূগণকে সঙ্গে লইয়া জাহাজ হইতে  
১৭ নাম । এবং তোমার সহিত যে পশু ও পক্ষী ও পৃথি-  
বীর উরোগামী প্রভৃতি জীবজন্তু আছে, সেই সকল-  
কে তোমার সঙ্গে বাহিরে আন ; তাহাতে তাহারা  
১৮ পৃথিবীতে অনেক হউক এবং পৃথিবীতে প্রজাবন্ত ও  
বহুবংশ হউক । তখন নোহ আপন স্ত্রী ও পুত্রগণ ও  
১৯ পুত্রবধূগণকে সঙ্গে লইয়া জাহাজ হইতে নামিল ।  
এবং স্বয়ং জাতানুসারে প্রত্যেক পশু ও পক্ষী ও উরো-  
গামী ও তাবৎ ভূচর জন্তু নির্গত হইল ।  
২০ অনন্তর নোহ পরমেশ্বরের উদ্দেশ্য যজ্ঞবেদি নির্মাণ  
করিয়া কতক শুচি পশু ও শুচি পক্ষী লইয়া বেদির  
২১ উপরে হোম করিল । তাহাতে পরমেশ্বর তাহার \*  
সৌরভ আঘ্রাণ করিয়া মনে কহিলেন, মনুষ্যদের  
দোষে পৃথিবীকে আর অভিশাপ দিবনা ; যদিপি বাল্য-

---

\* (ইত্র) বিশ্বামের ।

কালাবধি মনুষ্যের মনের কল্পনা ছুট, তথাপি যেমত  
করিলাম, সেমত আর কখনো তাবৎ প্রাণিকে সংহার  
২২ করিব না । যে পুর্য্যন্ত পৃথিবী থাকে, তাবৎ \* বপনের  
ও ছেদনের সময়, এবং শীত ও গ্রীষ্ম, এবং গ্রীষ্মকাল  
ও শীতকাল, এবং দিবা ও রাত্রি, এই সকলের নিরুত্তি  
হইবে না । ৪৩

### ৯ অধ্যায় ।

- ১ নোহের প্রতি ঈশ্বরের আশীর্বাদ, ৮ ও নোহের  
সঙ্গে ঈশ্বরের নিয়ম স্থির করণ, ১৮ ও নোহের  
মত হওনের র্ত্তান্ত ও কনিষ্ঠ পুত্র হামকে  
অভিশাপ দেওন, ২৮ ও নোহের মৃত্যু ।
- ২ পরে ঈশ্বর নোহকে ও তাহার পুত্রগণকে এই আশী-  
র্বাদ করিলেন, তোমরা প্রজাবন্ত ও বহুবংশ হইরা
- ৩ পৃথিবীকে পরিপূর্ণ কর । পৃথিবীর তাবৎ পশু ও খেচর  
পক্ষী ও ভূচর উরোগামি জন্তু ও সমুদ্রের মৎস্য সকলে-  
ই তোমাদের হইতে ভীত ও শঙ্কায়ুক্ত হইবে, এই
- ৪ সকল তোমাদের হস্তে সমর্পিত আছে । প্রত্যেক  
গমনশীল প্রাণী তোমাদের খাদ্য হইবে, আমি হরিদ
- ৫ ওষধির ন্যায় এই সকল তেমাদিগকে দিলাম । কিন্তু
- ৬ \*সজীবন অর্থাৎ সর্ত্ত্ত মাংস ভোজন করিও না । আমি  
তোমাদের ও জীবনরূপ রক্তপাতের পরিশোধ লইব;  
আমি পশুর নিকটে ও মনুষ্যের নিকটে ও তাহার

: \* (ইত্র) পৃথিবীর তাবৎ দিন ।



পরিশোধ লইব; প্রত্যেক মনুষ্যের \* নিকটেই মনুষ্যের

৬ জীবনের পরিশোধ লইব। যে কেহ মনুষ্যের রক্তপাত করিবে, মনুষ্য কর্তৃক তাহার রক্তপাত হইবে; কেননা

৭ পরমেশ্বর আপন সাদৃশ্যে মনুষ্যের সৃষ্টি করিয়াছেন।

তোমরা প্রজাবন্ত ও বহুবংশ হও, এবং পৃথিবীতে বহুতর হইয়া বর্দ্ধিষ্ণু হও। ৪৪

৮ অপর ঈশ্বর নোহকে ও তাহার সঙ্গি পুত্রগণকে

৯ কহিলেন, দেখ, তোমাদের ও তোমাদের ভাবিবংশের

১০ ও তোমাদের সঙ্গি জাহাজ হইতে নির্গত গ্রাম্য ও বন্য পশু ও পক্ষি প্রভৃতি পৃথিবীস্থ তাবৎ প্রাণির

১১ সহিত আমি নিয়মস্থির করি। আমি তোমাদের সহিত এই নিয়ম স্থির করি, জলপ্লাবনের দ্বারা তাবৎ

প্রাণী আর বিনষ্ট হইবে না; এবং জলপ্লাবনের দ্বারা

১২ পৃথিবী ও আর কখনো বিনষ্ট হইবে না। ঈশ্বর আরো কহিলেন, আমি তোমাদের ও তোমাদের সঙ্গি তাবৎ

প্রাণির ও ভাবিবংশের সহিত যে নিয়ম স্থির করি,

১৩ তাহার এই এক চিহ্ন থাকিবে। আমি মেঘে আপন ধনুঃ স্থাপন করি, তাহা পৃথিবীর সহিত আমার নিয়-

১৪ মের চিহ্ন হইবে। যে সময়ে আমি পৃথিবীর উর্দ্ধে মেঘের সঞ্চারণ করিব, এবং সেই মেঘধনু দৃষ্ট হইবে,

১৫ তৎকালে তোমাদের ও প্রত্যেক প্রকার প্রাণির সহিত আমার এই নিয়ম আছে, ইহা আমার স্মরণে

\* (ইব্র) মনুষ্যের ভ্রাতার।

হইলে তাবৎ প্রাণি বিনাশের জন্যে আর জলপ্লাবন

১৬ হইবে না । কেননা মেঘধনুকের প্রতি আমার দৃষ্টি-  
পাত হইলে পৃথিবীস্থ তাবৎ প্রাণির সহিত আমার  
চিরস্থায়ি নিয়ম আছে, ইহা আমার স্মরণে আসিবে ।

১৭ ঈশ্বর নোহকে কহিলেন, পৃথিবীস্থ সমস্ত প্রাণির সহিত  
আমার স্থাপিত নিয়মের এই লক্ষণ হইবে । ৪৫

১৮ ঐ শাম্ ও হাম্ ও য়েফৎ নামে নোহের যে তিন পুত্র  
জাহাজ হইতে বহির্গত হইল, তাহাদের মধ্যে হাম্

১৯ কিনান্ বংশের পূর্বপুরুষ ছিল । নোহের এই তিন

২০ পুত্রের বংশেতে তাবৎ পৃথিবী ব্যাপ্ত হইল । পরে

২১ নোহ কৃষি কর্ষে প্রবৃত্ত হইয়া দ্রাক্ষাক্ষেত্র করিল ।

তাহাতে সে দ্রাক্ষারস পান করিয়া মত্ত হইয়া তায়ুর

২২ মধ্যে বিবস্ত্র হইয়া পড়িল । তাহাতে কিনানের পিতা

হাম্ আপন পিতাকে উলঙ্গ দেখিয়া বাহিরে আপুত্র

২৩ ছুই ভ্রাতাকে সমাচার দিল । তখন শাম্ ও য়েফৎ

তাহার বস্ত্র লইয়া স্কন্ধেতে রাখিয়া পশ্চাৎ হাঁটিয়া

• উলঙ্গ পিতাকে আচ্ছাদিত করিল; তাহারা পশ্চাৎ

২৪ হাঁটিয়া পিতার উলঙ্গতা দেখিল না । পরে নোহ দ্রাক্ষা-

রসের নিদ্রাহইতে জাগৃত হইয়া আপনকনিষ্ঠ পুত্রের

আচরণ জানিয়া কহিল । কিনান্ অভিশপ্ত হউক \* ,

২৫ সে আপন ভ্রাতাদের দাসানুদাস হইবে । সে অর্ঘ্যের

২৬ কহিল, শামের প্রভু পরমেশ্বর ধন্য হউন ; কিনান্

\* (বা) হইবে ।

- শামের দাস হইবে, ও ঈশ্বর যেকতের উন্নতি করি-  
 ২৭ বেন; তাহাতে সে শামের তাঁয়ুতে বাস করিবে, ও  
 কিনান্ তাহার দাস হইবে । ৪৬  
 ২৮ জলপ্লাবনের পরে নোহ আর তিন শত পঞ্চাশ  
 বৎসর বাঁচিল । এবং নোহ সৰ্ব্বশুদ্ধ নয় শত পঞ্চাশ  
 ২৯ বৎসর বয়সের সময়ে প্রাণত্যাগ করিল । ৪৭

### ১০ অধ্যায় ।

- ১ নোহের জ্যেষ্ঠপুত্র যেকতের বংশাবলি, ৬ ও কনিষ্ঠ  
 পুত্র হামের বংশাবলি, ২১ ও মধ্যম পুত্র শামের  
 বংশাবলি ।  
 ২ ঐ নোহের শাম্ ও হাম্ ও যেকৎ নামক তিন পুত্রের  
 বংশাবলি । জলপ্লাবনের পরে তাহাদের এই সকল  
 ৩ সন্তান সন্ততি হয় । গোম্ ও মাজুজ্ ও মাদয়্ ও  
 যূনান্ ও তুবল্ ও মেশক্ ও তীরস্, ইহারা যেকতের  
 ৪ পুত্র । অস্কিনস্ ও রীকৎ ও তোগর্ম, ইহারা গোমরের  
 ৫ পুত্র । এবং ইলীশা ও তর্শীশ্ ও কিত্তীম্ ও দোদানীম্,  
 ৬ ইহারা যূনানের পুত্র । এই সকল হইতে নানা উপদ্বী-  
 পের দেবপূজকগণ স্থানে২ বিভক্ত হইল, এবং সকলের  
 পৃথক২ ভাষা ও বংশ ও জাতি হইল । ৪৮  
 ৭ এবং কূশ্ ও মিসর্ ও পুট্ ও কিনান্, ইহারা হামের  
 ৮ পুত্র । সিবা ও হবীলা ও সব্তা ও রমমা ও সব্তিকা,  
 ৯ ইহারা কূশের পুত্র । এবং রয়মার পুত্র শিবা ও দিদ্ন্ ।  
 ১০ এবং কূশের পুত্র নিমোদ্ ; সে পৃথিবীর মধ্যে পরা-

- ক্রমী হইতে লাগিল ও পরমেশ্বরের সাক্ষাতে, পরাক্রান্ত ব্যাধ হইল ; অতএব লোকেরা অদ্যাপি এই
- ১০ দৃষ্টান্ত কহে, পরমেশ্বরের সাক্ষাতে নিম্নোদের তুল্য পরাক্রান্ত ব্যাধ । এবং শিনিয়র্ দেশে বাবিল্ ও
- ১১ এরক্ ও অক্কদ্ ও কল্‌নী, এই সকল নগর তাহার প্রথম রাজ্য হইল । সে তথাহইতে অশূরিয়া দেশে গিয়া
- ১২ নিনিবী ও রিহোবোৎ ও কেলহ ও নিনিবী ও কেল-
- ১৩ হের মধ্যস্থিত মহানগর রেযন্, এই সকল নগরের
- ১৪ পত্তন করিল । এবং লূদীয় ও অনামীয় ও লিহাবীয় ও নপ্তুহীয় ও পথুযীয় ও পিলেকীয়দের আদি পুরুষ
- ১৫ কস্লুহীয় এবং কপ্তোরীয়, এই সকল মিসরের, পুত্র ।
- ১৬ ঐ কিনানের জ্যেষ্ঠ পুত্র সীদোন্, তাহার পর হেৎ ও
- ১৭ যিবুযীয় ও ইমোরীয় ও গির্গাশীয় ও হিবীয় ও অকীয়
- ১৮ ও সীনীয় ও অবদীয় ও সিমারীয় ও হমাতীয়, এই
- ১৯ সকল পুত্রেতে কিনান দেশ ব্যাপিয়া গেল । তাহাতে সীদোন্ হইতে গিররের দিগে অসা অবধি এবং
- ২০ সিদোম্ ও অমোরা ও অদ্মা ও সিথোয়ীম্ ও লেশা পর্য্যন্ত কিনানীয়দের বসতির সীমা ছিল । এই সকলেই হামের বংশ, কিন্তু ইহাদের মধ্যে গোষ্ঠী ও ভাষা ও দেশ ও জাতী ভেদ ছিল । ৪৯
- ২১ জেষ্ঠ যেকতের ভ্রাতা শাম্ ইব্রীয় লোকের আদি পুরুষ ছিল, এবং তাহারও সন্তান সন্ততি ছিল । তাহার
- ২২ এই সকল বংশ, এলম্ ও অশূর্ ও অর্করুযদ ও লুদ্

২৩ ও অরাম্ । ঐ অরামের বংশ উষ্ ও হুল্ ও গেথর্ ও  
 ২৪ মশ্ । এবং অর্ফক্সদের বংশ শেলহ ও শেলহের পুত্র  
 ২৫ এবর্ । ঐ এবরের দুইপুত্র ; একের নাম পেলগ্  
 (অর্থাৎ ভাগ), কেননা তৎকালে পৃথিবী বিভক্তা হই-  
 ২৬ ল; তাহার ভ্রাতার নাম যক্তন্ । এবং যক্তনের পুত্র  
 ২৭ অল্‌মোদদ ও শেলফ্ ও হৎসর্মাবৎ ও যেরহ ও  
 ২৯ হদোরাম্ ও উবল্ ও দিক্ল ও ওবল্ ও অবীমায়েল  
 ৩০ ও শিবা ও ওফীর্ ও হবীলা ও যোবব্ । এ সকল  
 ৩১ যক্তনের বংশ । মেঘা অবধি পূর্বদিকের সিকর পর্যন্ত  
 পর্যন্ত তাহাদের বসতি ছিল । এই সকলেই শামের  
 ৩২ বংশ ; ইহাদের মধ্যে দেশ ও গোষ্ঠী ও ভাষা ও  
 জাতি ভেদ ছিল । এই সকলের গোষ্ঠী ও জাতি ভেদ  
 থাকিলে ও তাহারা নোহের পুত্রদের বংশ ছিল ;  
 এবং জলপ্লাবনের পরে ইহাদের হইতে নানা জাতি  
 পৃথিবীতে বিভক্ত হইল । ৫০



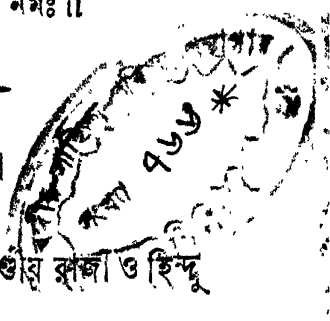
ইতি মিশনরি কৃতভাষা ।



৩ পত্রের ৯১ চিত্রের পরে ১২। ১৩। ১৪। ১৫ পত্রে পাঠ  
করিয়া তৎপরে চতুর্থাধ্যায় মূসা কথিত ইত্যাদি পাঠ  
করিবেন । ছাপা করিবার ভ্রমে অত্র গোলোযোগ  
হইয়াছে ॥



ধর্মবিবেচনা



অর্থাৎ উপস্থিত কালে ইংলণ্ডীয় রাজা ও হিন্দু  
প্রজার ধর্ম বিবেচনা ॥

মূসাকথিত আদি পুস্তকে সৃষ্টি প্রকরণ দশম অধ্যায়  
পর্যন্ত অত্র পুস্তকে লিখিত হইল । যদ্বারা উভয় শাস্ত্রের  
পারিপাট্য বুদ্ধিমন্ত জন গণের বিবেচ্য হইবেক ॥

মূসাকথিত আদি পুস্তকে প্রথম ও দ্বিতীয় শ্লোকে  
সর্বদ্য আকাশ ও পৃথিবীর সৃষ্টি ঈশ্বর করিলেন । পৃথিবী  
বস্তুহীন ও প্রাণি শূন্য এবং অন্ধকার গভীর জলের উপর  
ছিল, এবং ঈশ্বরের আত্মা জলের উপরে অর্থাৎ জলের  
মুখের উপরে ব্যাপ্ত ছিলেন কথিত হইয়াছে ॥

হিন্দু ধর্ম শাস্ত্রবত্তা ভগবান্ মনু কহেন যে পরম ক্ষমতা  
বস্ত্র জগৎ পতির মনে অন্ধকার ময় জগৎ অব্যক্ত ছিল  
জগৎ রচনা করিবার ইচ্ছা মাত্রই জলের জন্ম হউক আত্মা  
হইল ইহাতেই প্রথম জলের সৃষ্টি হইল জলে আপন  
স্বরূপ শক্তি বীজ জগদাত্মা অর্পণ করিলেন সেই বীজ  
অণু হওত দ্বিখণ্ডে পৃথিবী ও আকাশ হইল ।

মূসাকথিত সৃষ্টি প্রকরণ ঈশ্বর সামান্য কর্ম কার-  
কেরন্যায় একসপ্তাহে ক্রমে ক্রমে কোনদিবস পৃথিবী, আকাশ  
কোন দিবস দীপ্ত, কোন দিবস জল ও স্বাম্ভ্র, চতুর্থ



দিবসে চন্দ্র ও সূর্য্য; পর দিবসে জল জন্তু, তৎপরে পৃথি-  
বীতে পশু ও পক্ষী ইত্যাদি সৃজন বর্ণন হইয়াছে। এবং  
উক্ত বর্ণনায় অসংলগ্ন কথিত যে প্রথম দিবসে দীপ্তি  
সৃষ্টি হইল, পরে চতুর্থ দিবসে চন্দ্র ও সূর্য্য সৃজন হইলেন  
অতএব চন্দ্র সূর্য্য ব্যতীত দীপ্তি যে কথিত হয় ইহার অর্থ  
হিন্দু জাতির বোধ গম্য হয়না; হিন্দুধর্ম্ম শাস্ত্র বক্তা  
জগৎ রচনা বৃত্তান্ত কেবল ঈশ্বরের ইচ্ছা সত্ত্ব, রজ, তমো,  
এইতিন গুণ ব্যক্তি হুত সামুদায়িক জগৎ যৎ শৃঙ্খলার  
প্রকাশ হইয়াছে এবং যে প্রকারে লয় হইবেক ইহা অস্মা-  
দাদির কৃত সংগৃহ বিজ্ঞান কনুন্মাকর নামক পুস্তকে  
লিখিত হইয়াছে দৃষ্ট হইলেই ধর্ম্মের পারিপাট্য সুব্যক্ত  
হইবেক ॥

মূসাকথিত দ্বিতীয় ও তৃতীয় অধ্যায় আদম নৃত্তিকা  
হইতে নির্মিত, এবং আদমের পিঞ্জর হইতে তৎপত্নী  
নির্মাণ কথিত হইয়াছে উক্ত বিবরণ হিন্দুধর্ম্ম শাস্ত্রাভি-  
প্রায়ে বর্ণিত আছে বিজ্ঞান কনুন্মাকর সংগৃহে প্রাপ্ত হই-  
বেক। তৎপরে এদন্ নামক উদ্যানে আদমের বাস হইল  
এবং উদ্যানের ক্ষত মধ্যস্থলে অমৃত বৃক্ষ অর্থাৎ যে  
বৃক্ষের ফল ভোজনে মরণ হইবেকনা এবং সদসৎ জ্ঞানদ  
বৃক্ষ অর্থাৎ সৎ ও অসৎ স্থান যে বৃক্ষের ফল ভোজনে হয়  
উৎপন্ন করিয়া অন্য ২ সকল বৃক্ষের ফলাহারে অনুজ্ঞা  
হওনানন্তর কেবল অমৃত ও জ্ঞানদায়ক বৃক্ষের ফল নিষেধ  
হইল। আদমের বনিতা খল পশু সর্প অর্থাৎ পরমেশ্বরের  
ঈরির অনুমতি ক্রমে স্বীয় স্বামীকে ফলভক্ষণ করাইলেক।

ঈশ্বর বৈকালে উদ্যানে আগমনে আদমকে উচ্চৈঃস্বরে ডাকিতে ২ আদম উলঙ্গ বিধানে স্বীয় লজ্জা ব্যক্ত করণে সদসদজ্ঞানদবৃক্ষের ফল আদমের ভোজন ঈশ্বরের অনুমান হইল ইহাতে ঈশ্বর কোপিত হওত আদমকে অভিশপ্ত করিলেন এবং মনুষ্যবংশ তদবধি আজ্ঞা হেলনে পাতকী হইল ॥

হিন্দুপ্রজার অভিপ্রায় জগৎপতিপ্রতি এতাদৃশ অজ্ঞতা বর্ণন অসংলগ্ন বোধহয় বেহেতুক জগৎসৃষ্টি সর্বজ্ঞতা বিহীন উক্ত রচনায় প্রকাশ হইতেছে, এবং সৎ ও অসৎজ্ঞান বিহীন আদম যাহার স্বীয় উলঙ্গতা বোধশূন্য ছিল এবং মনুষ্যের আদিপুরুষ কিন্তু কিস্তি কিস্তিভাবে উদ্যানের সতমধ্যস্থল এবং শত ২ বৃক্ষের মধ্যে অমৃত এবং জ্ঞানদবৃক্ষ পরিচিত হইতে পারে অর্থাৎ বুঝিবার ক্ষমবান হইতে পারে । হিন্দু ধর্মশাস্ত্রে খলপশু তমোগুণাশ্রয়ে সৃজন হইয়াছে মনুকথিত করেন যথা জগতের মনুষ্য ও যাবদীয় জীবজন্তু সকলেই তমোগুণাশ্রয়ে সৃষ্ট হইয়াছে উক্ত বিবরণ বিজ্ঞান কুসুমাকর সংগৃহে অতি যুক্তিসিদ্ধ রূপে প্রাপ্ত হইবেক; অতএব সর্বজাতীয় ঈশ্বরের কৃপা পাত্র বন্ধিমান মহাশয়রা শাস্ত্রের শ্রেষ্ঠাশ্রেষ্ঠতা অবধারণ করিবেন । ১ ॥ ১

চতুর্থাধ্যায় মূসাকথিত আদমের পুত্র কাবিল মেঘপালক হাবিল কুমক হইল । কাবিল আপন মেয়ের প্রথম জাত হুটপুট পশু উৎসর্গ করিল তাহাতে কাবিলের উৎসর্গ পশু ঈশ্বর গৃহ্য করিলেননা ।

উক্তবৃত্তান্তে এবং মূসা উক্ত পুস্তকে শত২২ত্বে ঈশ্বরের প্রতি বেদী ও হোম করত দুব্যাসামগ্নী উৎসর্গ কথিত আছে ইহা সামুদায়িক হিন্দুশাস্ত্রে অভিপ্রেত কথিত হইয়াছে, যথা গৃহাশ্রমধর্মো ক্ষিতি, অপ, তেজ, মরুত, ব্যোম এই পঞ্চোপাসনা যৎ সাধনা ইংলণ্ডীয় মহাশয়রা সামান্য বস্তু বিজ্ঞানে অর্থাৎ পরিক্রম বিজ্ঞানে বাম্পীয় জাহাজ এবং নানা অদ্ভুত কর্ম করিতেছেন। অতএব হিন্দু উক্ত পঞ্চভূতের এবং তৎসুষ্ঠার হোমযাগবনিআদি অদ্যাপিও দিতেছেন।

হাবিল ও কাবিল ভ্রাতা দ্বয়ের মধ্যে কনিষ্ঠের উৎসর্গীয় শস্য গৃহণ হইবার জ্যেষ্ঠরাগত হওত ঈশ্বরের আজ্ঞা যথা কনিষ্ঠ জ্যেষ্ঠের বশীভূত থাকিবেক অগ্রাহ্য করত জ্যেষ্ঠ কনিষ্ঠকে বধ করিলেন ইহাতেই পুনর্বার ভূমি অভিশপ্তা হইলেন ইহাই চতুর্থাধ্যায় মূসা কথিত করেন কিন্তু পূর্বাধ্যায় আদমের ফলভক্ষণে ভূমিতে শেরানলকাঁটা বৃক্ষ ইত্যাদি হইবেক, তথাচ অদ্যাপি সর্বত্র এবং অঙ্গুর দুগ্ধ ইত্যাদি নানা উপদেয় ফল পৃথিবীতে উৎপন্ন হইতেছে এবং ইহার পারিপাট্য হিন্দুধর্ম শাস্ত্রে কথিত উক্ত বিজ্ঞান কুসুমাকর সংগৃহে দৃষ্ট করিলেই শ্রেষ্ঠতা বিজ্ঞান হইবেক।

অপরে মূসা কথিত চতুর্থাধ্যায় কাবিল পরমেশ্বরকে কহিল যে আমি তোমার নাক্ষাতে বহিস্কৃত এবং পৃথিবীতে পর্য্যটন ও ভ্রমণকারী হইলে কোনলোক আমাকে পাইলেই বধ করিবেক, তাহাতে পরমেশ্বর কহি-

লেন যে কেহ কাবিলকে বধ করিবেক তাহার সপ্তগুণদণ্ড পাইবেক এই জন্য কাবিলের পরমেশ্বর এক চিহ্ন রাখিলেন । মূসা মহাশয়ের উক্ত বর্ণনে মূসা কথিত স্মৃতি প্রকরণের পূর্ব হিন্দুজাতি প্রাচীন বংশ ইহাই প্রত্যক্ষ হইল, নচেৎ আদম প্রথম স্মৃতি হইলে তাহার জ্যেষ্ঠপুত্র যে অন্য হইতে বধ হইবেক এতাদৃশ আশঙ্ক থাকিত না । তৎপরে উক্ত চতুর্থাব্যায় আদমের নবম পুরুষ লেমক উক্ত লেমকের দুইপত্নী আদা ও শিল্লা ঐ দুইস্ত্রীর গম্ভ জাত যাবল নামক পশু পালকের আদিপুরুষ এবং যুবল নামক বাদ্য করের আদি পুরুষ ও ওবল কাবিল নামক একপুত্র লৌহকার হইল ॥

হিন্দুধর্মশাস্ত্রে সত্ত্বরজ স্তমোগুণাশ্রয়ে সর্বকর্ম হইতেছে অর্থাৎ যে পুরুষ যেখানে উক্তব তদগুণ সম্বলিত কর্ম কারক হইতেছে ইহা বিজ্ঞান কুসুমাকর সংগৃহে বিশেষ ব্যক্ত হইবেক ।

লেমকের দুইস্ত্রী ইহাও হিন্দুদিগের ব্যবহার দৃষ্টে হইয়াছিল নিঃসন্দেহে প্রাপ্ত হইতেছে, এতদ্ভিন্ন হিন্দুদিগের বহুবিবাহ শাস্ত্রে কথিতের তাৎপর্য্য মূসা উক্ত আদমের পিঞ্জর হইতে তাঁহার পত্নী উৎপন্ন হইলেন ইহাতে ইশ্বর আশীর্বাদ করিলেন যে তোমরা বংশ বৃদ্ধি করহ এবং পশু, পক্ষী, বৃক্ষ, ইত্যাদি সকলেই বংশ বৃদ্ধি করিতে আশি প্রাপ্ত হইলেন, ইহাও হিন্দুশাস্ত্র হইতে গৃহীতোক্তি যেহেতুক বহুহইবার যেষ্টতি বহুভাষণার্থে মনঃস্মৃতি প্রকরণ কহিয়াছেন বিজ্ঞান কুসুমাকরে উদ্ভূত হইয়াছে

অত্র ইষ্টাপত্তিতে হিন্দুরবল্ল বিবাহ শাস্ত্রাজ্ঞা প্রমাণ করিতেছেন কারণ স্ত্রীলোকের গত্ত্ব ইহিলে একবৎসর যাবৎ গত্ত্ব ধারণাশক্তিচ্যুত হয়েন, কিন্তু পুরুষ ইহিতে সপ্তবৎসরে দ্বাদশগত্ত্ব উৎপন্ন সম্ভাবনা ইহিতেছে, অত্র শাস্ত্রাভিপ্রায় দেবানুগৃহীত বুদ্ধিমান গণ বিবেচনা করিলেই হিন্দুপ্রজা শাস্ত্রাধ্যক্ষ প্রমাণ হইবেক।

পশ্চাৎ মূসাকৃত পঞ্চমাধ্যায় ২১।২২।২৩।২৪ শ্লোকে কথিত যে হানোক নিথৃশেলেহ নামক পুত্র উৎপন্ন করত ঈশ্বরের সহগামী হইয়া তিনশত বৎসর বয়সে অস্তিত্ব ইহিলেন এবং ঈশ্বর আপনার নিকটে হানককে লইয়া গেলেন।

ইতিপূর্ব আদিপুরুষ আদম অবধিনরকৃত পাতকী হইল।

কথিত আছে, কিন্তু সপ্তম পুরুষের পুরুষ হানর সংস্কারিত্রান্নিত প্রযুক্ত ঈশ্বরের নিকট গমন করিলেন ইহাও কথিত হইল অতএব হিন্দুর সর্গশাস্ত্রের অভিপ্রায়েই যে মহরজন্তমোঙে জগৎ সৃজন সত্ত্ব সত্কার্য করিলেই ঈশ্বর প্রাপ্তি, অসৎকার্যকারী পাতকী; আশ্রমধর্মো যাবদীয় কল্ম অসৎ, ঈশ্বর আরাধনা সৎ, ইহার বিশেষ বিজ্ঞান কুসুমা কর সংগৃহে বুদ্ধিমান মহানারর প্রাপ্ত হইবেন।

তদনন্তরে মূসাকথিত বৈ হনকের পৌত্রলেমক পৃথি বীতে ঈশ্বরের অভিশপ্তাৎ মাতনা করি আপন সন্তান নোহ উৎপন্নকরিল পরে ষষ্ঠাধ্যায় মূসাকথিত যে পৃথি বীতে মনুষ্যের বৃদ্ধি এবং পরমমুদুরী কন্যা নরকুলে উৎ

পদ্ম দৃষ্টে ঈশ্বরীয় লোকেরা নারীবিবাহ করণানন্তর ঈশ্বর  
মনু্যের পরমায়ু একশতবিশবৎসর করিলেন ।

উক্ত বিবরণ, হিন্দু পৌরাণিক শাস্ত্রে এবং ভারতে  
বর্ণনা যথা অঙ্গুরনের শিবের সঙ্গে যুদ্ধ এবং কলিতে নর  
লোকের বিশালায় বৎসর পরমায়ু পৌরাণিক প্রমাণে  
লিখিত আছে । কিন্তু মনুভূত যুগ চতুর্কের আয়ুর্বর্ণন  
যথা ।

অরোগাঃ সর্কসিদ্ধার্থাশ্চতুর্ব্যশতায়ুষঃ । কৃতে

ত্রেতায়ায় হ্রোষা মায়ুর্হসতিপাদশঃ ॥ মনু ১৮৩ ।

সত্যযুগে ৪০০ বৎসর; ত্রেতায় এক পাদহীন হইলেই  
৩০০ বৎসর, দ্বাপরে একপাদ ৭৫ বৎসর মূ্যনে ২২৫ বৎ  
সর; কলিতে একপাদাভাবে ১৬৮। ৯ বৎসর নগ্নমন পর  
মায়ু সংখ্যা হইতেছে । এবং অদ্যাবধি দেশদেশান্তরে  
১৫০ বৎসর পর্যন্ত মনুষ্য জীবিত দৃষ্ট হইতেছে ।  
এপ্রযুক্ত হিন্দুর তাবদীয় শাস্ত্রের মধ্যে ঋতি ও ঋতি  
শাস্ত্রতগবান্ ব্যাসদেব স্বীয় সংহিতায় কথিত করেন ।

ঋতি ঋতি পুরাণানাং বিরোধো যত্র দৃশ্যতে ।

তত্র ঋতিঃ প্রমাণন্ত তয়োদ্বৈধে ঋতিবরা ॥

ইতি ব্যাসসংহিতা ।

যেখানে ঋতি ঋতি পুরাণ বিরোধ দৃষ্ট হয় তথায় ঋতি  
প্রামাণ্য হয়; যেখানে ঋতি পুরাণ বিরোধ সেখানে  
ঋতি প্রামাণ্য শ্রেষ্ঠ হইবেক ।

অন্যার্থ হিন্দুধর্মশাস্ত্রে হিরসিদ্ধান্ত ঋতিশাস্ত্রেই  
প্রাপ্ত হয়; নচেৎ ভারত ও পুরাণে কপক বর্ণনা প্রাপ্ত

বিষয় সুগোচর হওন মীমাংসাব্যতীত হয়না, ইহাতেই মিসনরিগণ পৌরাণিক অর্থ অমীমাংসায় পাদরি মণ্ডী সাহেব হিন্দুধর্মে দোষাপণকরত স্বীয়খুশুক প্রস্তুত করিয়া রাজ্যেশ্বরের যথার্থ বিবেচনা রোধ করাইয়াছেন নচেৎ পুরাণ ইতি হাসের অর্থ মীমাংসা সহবোধহইলে বেদ তুল্য সকলেই মান্য এবং স্মৃত্যুক্ত যাবদীয় বিবরণরূপকে অর্থাৎ ইতিহাস সহযোগে ভারতে এবং পুরাণে কথিত হইয়াছে।

ভদনন্তরে মূসা কথিত ৭। ৮ অধ্যায় নেনকের পুত্র নোভপ্রাতি ধার্মিক এবং ঈশ্বরের সহগামী প্রযুক্ত পরম কার্যকরপরমেশ্বর করুণাবিস্তারণানন্তর কহিলেন যেপৃথিবীতে পাতক অধিক হওয়াতে জলপ্লাবন দ্বারা সকল জীব জন্তু বিনষ্ট করিব; অতএব তুমি বৃহৎ জাহাজ দীর্ঘ প্রস্থ এবং উর্দ্ধ অধ নামা কৌশল করত নোহ স্বয়ং এবং পত্নী ও তিন পুত্র এবং একই যোষিত পশু পক্ষ সংগৃহীত করত বৃহতজাহাজে উস্থিতহইয়া প্রাণরক্ষাকরিলেন অবার পাতকী মনুষ্যসকল সংহার হইল।

ইতি পূর্বেই মূসা উক্তি কথিত হইয়াছে যে কর্মকার ইত্যাদির পূর্বপুরুষাদি সৃষ্টি হইয়াছে পুনরায় স্বয়ং ঈশ্বর আগতহইয়া বৃষ্টি কহিলেন এবং পাতকী মনুষ্যসকল বিনাশ হইল। এবং পশু পক্ষ সমস্ত কিঅপরাধে নষ্ট হইল ইহা কথিত হইলনা এবং সদমদ জ্ঞানদ বৃক্ষেরফল পশু পক্ষী ভোজনকরিয়া পাতকী হইয়াছিল ইহাও বর্ণিত কোথাও হয়নাই তবে তাহার কিপাতকে

অকাসে বিনষ্ট হইল এবং পশু পক্ষী অদ্যাপি বিশেষ জ্ঞান প্রাপ্ত বটে ইহাও Natural নেটরেল ইতিহাসে জ্যাদি বহু পশুকে নির্দিষ্ট হইয়াছে ইহারি বা তাৎপর্য্য কি, অতঃ-  
এব হিন্দুশাস্ত্রে কথিত যে জগৎপতির ইচ্ছা ক্রমেই জগৎ  
রচনা হইয়াছে ইচ্ছামাত্রেই প্রলয় হইবেক জগৎপতির  
মহিমার সীমা এতাদৃশ যে জগতে কোন পাপ এতাদৃশ  
হয়না যে জগৎপতির নাম উচ্চারণ এবং গ্রহণ করিলে  
ত্রাণ নাই ইত্যাদি জগৎপতির মহিমা বারম্বার ভূয়ঃ  
সর্বশাস্ত্রে কথিত হইয়াছে । পাপমন্মথ্য মাত্র হইতে  
হইতেছে মনুষ্য পনরায় স্বয়ং ক্রিয়াতে ত্রাণ প্রাপ্ত হই  
তেছে । যদি কহেন জগৎপতির নামে পাতক হইতে ত্রাণ  
কিপ্রকারে হইবেক, অত্রস্থলে প্রভু যীশু প্রতি এবং তাঁহার  
অদ্ভুত ক্রিয়ার প্রতি বিশ্বাস করিলে জীবের সূচাক্রমতে  
স্বর্গে গমন হইবেক; অত্রস্থলে তাঁহার স্বর্গীয় পিতার পরম  
পবিত্র নামের প্রতি বিশ্বাস করিলে ত্রাণ হইবেক না অনু-  
মানে কিম্বা কথনে অবশ্যই অধর্ম্ম হইবেক, ইহা সর্ব  
বণের বুদ্ধিমান মাত্রই স্বীকার করিবেন, অত্র বৃত্তান্তের  
বাস্তবতা পক্ষাৎ প্রাপ্ত হইবেক ।

মুসা কথিত অটমের শেষ এবং নবমাধ্যায় ।

মোহ পরমেশ্বরের উদ্দেশে সৃষ্টবেদি নির্মাণ করিয়া  
সুচি পশু পক্ষের হোমকরণে ঈশ্বর আরাধনা গ্রহণে মনোঃ  
কহিলেন মনুষ্যের অপরাধে পৃথিবীকে আর অভিলাপ  
দিবনা, যদিও বাল্যকালানুধি মনুষ্যের মনের কম্পনা,



সৃষ্টি যে প্রকার করিলাম আর কদাচ তাবৎ প্রাণিকে সংহার করিবনা, যাবৎ পৃথিবী থাকিবেক তাবত শীত, গ্রীষ্ম, দিবা, রাত্রি, নিবৃতিইহিবেক না। তাৎপর্যার্থ ইহাই বোধ হয় যে আদম ফল ভোজন নাকরিলে শীত, গ্রীষ্ম, দিবা কিম্বা রাত্রি হইত না কিন্তু মূলা উক্ত সৃষ্টি প্রকরণে প্রথম দিবসেই দিবা ও রাত্রি সন্ধ্যা ও প্রাতঃ স্জন হইয়াছে।

উক্ত যজ্ঞ বেদী এবং হোম হিন্দুধর্ম শাস্ত্রের আক্সা এযাবৎ হিন্দুধর্মে ব্যবহার্য হইতেছে। বাল্যকাল বধি মনুষ্য গনের কর্পনা যাহা মূলা কথিত করেন ইহা হিন্দুশাস্ত্রে ব্রহ্মাবধি কাঁট পতঙ্গ পর্যন্ত তমো গুণা শ্রুয়ে ব্যবহার্য করিতেছে। শীত, গ্রীষ্ম, দিবা, রাত্রি, যেপ্রকার হিন্দুধর্মশাস্ত্রে কথিত বিজ্ঞান দ্রস্মাকর সংগ্রহে মুক্তি সিদ্ধ প্রাপ্ত হইবেক।

মূলা উক্তি পৃথক্ গমন শীল উরগামি জন্ত সকলি মনুষ্যের ভোজ্য; কিন্তু তথাচ সর্প; বৃশ্চিক, ব্যাঘ্র, হস্তি, দঃদ্র, শূগাল, যোক, দংশক, মক্ষিকা, ভোজনে জীবনরক্ষা অসম্ভব অতএব উক্ত আক্সা পালন হইতেছে না হিন্দুধর্ম শাস্ত্রে বহু জাতীয় মাংস ভোজনের বিধি আছে যথা মৎস্য, বরাহ, ছাগ, শূদ্রন, ( পশু বিশেষ ) চিত্র মৃগ, বহুশৃঙ্গ মৃগ, মহিষ, গয়র, গণ্ডার, উক্ত পশু মাংসে পিতৃ আত্ম কথিত আছে অতএব উক্ত আত্ম শ্রবণানন্তর অত্র বর্ণনোপলব্ধি হয়

মৃগা উক্তি দণ্ডে নরহত্যা এবং সজীবন সরকুমাস-  
 ভোজন নিষেধ, কিন্তু উক্তাজ্ঞা, যুদ্ধবিগ্রহে কিম্বা মাংস  
 ভোজনকালীন সম্পূর্ণ পালন হইতেছেন; বরঞ্চ হিন্দু  
 জাতির শাস্ত্রাজ্ঞা সকল জাতিকে পালন করিতে হইতেছে  
 যথা মনুর ৭ অধ্যায় ॥

সমোক্তমাধীন রাজা ভ্রাতৃত্ব পালয়নপ্রজাঃ

ন নিবর্তেত সংগ্রামাৎ ক্রত্বিৎ ধর্ম্য মনস্করন্ ॥ ৮৭ ॥

প্রজারক্ষণ নিমিত্ত রাজা নম বলবান কিম্বা অস্পবলবান  
 কিম্বা অধিক বলবান হইলেও স্মীয়ধর্ম্য রক্ষণার্থে কদাচ  
 যুদ্ধেমিবর্ত্ত হইবেননা ॥ ৮৭ ॥

আহারেষু মিথোন্যো ন্যাং জিঘাংসন্তো মহীক্ষিতঃ ।

দুদ্ভীমানা পরাং শক্ত্যা সৃগং দাত্য পরাং সুখা ॥ ৮৯ ॥

যুদ্ধেতে পরস্পর শত্রুবৈচ্ছা করিলে পরাডুমুখ নাহইয়া  
 পরাক্রমে যুদ্ধে হত হইলে তৎক্ষণাত্ সৃগ প্রাপ্তি হয়  
 ॥ ৮৯ ॥

হিন্দুধর্মো পরমার্থধর্ম্য সাধনে অহিংসা পরমোদধর্ম্যঃ ।

কিন্তু আশ্রমধর্মো পশুবধ করিতে বিধি আছে, অতএব  
 মৃগা, উক্ত বচন এবং হিন্দুশাস্ত্রের অভিপায় বুদ্ধিমান  
 বিচার করিলেই বিজ্ঞান হইবেক । ইতি ।

পশ্চাৎ খণ্ডে নিউটেটমেন্ট অর্থাৎ সম্প্রদায়িত খ্রীষ্টীয়  
 ধর্মের উপদেশ এবং হিন্দুশাস্ত্রের ন্যূন বিবেচনার্থে লিখিত  
 হইল ইতি ॥

মুসা কথিত এবং তৃতীয়াধ্যায় ১৬।১৭ শ্লোকে  
যথা ঈশ্বর নারীকে উক্তফল ভোজনার্থে কহিলেন আমি  
তোমার প্রসববেদনা অতিশয় বন্ধি করিব তাহাতে তুমি  
অতিকষ্টে প্রসবহইবা এবং স্বামীর অধিনী থাকিবা স্বামী  
স্ত্রীর উপর কর্তৃত্ব করিবেক।

এবং উক্ত দ্বিতীয়াধ্যায় আদম কথিত যথা নর হইতে  
নারী জন্মিয়াছে অতএব নারীমান উক্ত হইল এবং মনুষ্য  
পিতা মাতা ত্যাগকরিয়া আপনস্ত্রীতে আসক্ত হইবেক  
এবং একাঙ্গ হইবেক।

সর্বজাতীয় বুদ্ধিমান মহাশয়দিগের সুগোচরার্থে  
হিন্দুধর্মশাস্ত্রে শান্তির অর্থাৎ স্ত্রীলোকের বর্ণন যথা  
প্রজাবৃদ্ধি হইবার অধিপ্রায়ে জগৎরচনাইল ইহাতেই  
স্ত্রীলোকের স্বভাব মনুজ্ঞ নবমাধ্যায় যথা।

অমৃতত্বাঃ স্ত্রিয়ঃ কার্য্যাঃ পুরুষৈঃ স্বৈর্দিবানিশং ।

বিষয়েযুচসঙ্কল্প্যঃ সংস্থাপ্য মাত্ননোবশে ॥ ২ ॥

স্বামীপ্রভৃতি স্ত্রীদিগকে দিবারাত্রি স্নায়ং বশীভূতায়  
রাখিবেক। এবং অনিষিদ্ধকর্মে আসক্তহইলেও স্বীয়বশে  
অর্থাৎ দমনে রাখিবেক ॥ ২ ॥

পিতারক্ষতি কৌমারে ভর্তারক্ষতি যৌবনে।

রক্ষতি স্থাবিরে পশ্য নন্দ্রী স্বাতন্ত্র্য মর্হতি ॥ ৩ ॥

পিতা কৌমারকালে, ভর্তা যৌবনে, বৃদ্ধাবস্থায় সন্তান,  
রক্ষাকরিবেক কদাচ স্বতন্ত্র থাকিবেকনা। ৩।

ইমংহি সৰ্ববর্ণানাং পশ্যাতোধৰ্গা মূদমং ।

যতন্তে রক্ষিত্ত'ভাৰ্য্যাং ভৰ্ত্তারদূৰ্জলা অপি ॥ ৬ ॥

সকলবর্ণেই স্ত্রীরক্ষাকপধৰ্গকে উৎকৃষ্ট জানিরা স্বামী  
দূৰ্জল হইলেও ভাৰ্য্যারক্ষা নিমিত্ত যত্ন করিবেক ॥ ৬ ॥

পতিভাৰ্য্যাং সম্প্র'বিশ্য গন্তু'ভূত্বেহ জারতে ।

জায়ায়াশুদ্বি জায়াত্বং যদস্যাং জারতেপুনঃ ॥ ৮ ॥

পতি শুক্ররূপে ভাৰ্য্যার গন্ত্বে প্রবেশকরিয়া পশুরূপে  
উৎপন্ন হয়েন, জায়ার সেই জায়াত্ব যেহেতুক স্ত্রীতে পতি  
পুনর্বার জন্মেন ইহাতেই স্ত্রীর নাম জায়া ॥ ৮ ॥

• অরক্ষিতাগ্হেরুদ্রাঃ পুরুষরাগ্ধকারিভিঃ ।

আত্মানমান্ননায়াস্ত রক্ষেরুস্তা সুরক্ষিতাঃ ॥ ১১ ॥

অরক্ষিতা স্ত্রী হইলে গৃহে বদ্ধকরিয়া রাখিলে স্ত্রী রক্ষা  
হয়না, যে স্ত্রী স্বয়ং রক্ষিতাহয় সেই সুরক্ষিতা হইল ॥ ১১ ॥

• নৈতাকপং পরীক্ষন্তে নাসাং বয়সিনঃ স্থিতিঃ ।

সুকপং বা বিকপং বা পুমানিত্যেব দুঃপতে ॥ ১৪ ॥

স্ত্রীলোকরূপের বিচার করেনা, এবং যৌবনাদি বয়সকে  
আদর করেনা, সুকপ কিম্বা দুকপ পুরুষমাত্র হইলেই উপ  
ভোগকরে ॥ ১৪ ॥

পুং শল্যাচ্চলচিত্তাচ্চ নৈশ্বেহাঁচ্চম্ভাবতঃ ।

রক্ষিতাযত্নতোপীহ ভক্তি স্যেতা বিদগ্ধতে ॥ ১৫ ॥

• পুরুষ দলানকরিয়া সম্ভোগী উৎসাহি হয় প্রযুক্ত এবং  
চঞ্চলাচিহ্ন স্বাভাবিক হেতু লোক বহুক বহু স্ত্রীরমা  
হইবেও বিচার দোষে পতিরঅপকার করিবেক ॥ ১৫ ॥

এবং স্বভাবজ্ঞানসাধন প্রজাপতি নিসর্গজ্ঞ ।

পরমং যত্নমতিষ্ঠেৎ পুরুষো রক্ষণং প্রতি ॥ ১৬ ॥

ত্রীলোককে প্রজাপতি সৃষ্টিকালে এই স্বভাব জানিয়া  
রক্ষাপ্রতি পরমযত্ন করিলেন ॥ ১৬ ॥

শয্যাসন মলকার্য কাম ক্রোধ মনোদ্ভবঃ ।

দ্রোহভাবঃ দ্রচর্যাঞ্চ স্ত্রীভ্যো মনুর কটপয়ৎ ॥ ১৭ ॥

শয়ন, উপবেসন, অলকার্য, কাম, ক্রোধ, দ্রটিলতা, পর  
হিংসা, দ্রচর্যা, এই সকল স্ত্রীদিগের নিমিত্ত সৃষ্টি  
করিয়াছেন ॥ ১৭ ॥

উক্ত যাবদীর বৃত্তান্তের তাৎপর্য্য প্রজা অর্থাৎ বংশ  
বৃদ্ধি প্রযুক্ত জগৎপতি এই স্বভাব স্ত্রীলোকের করিয়াছেন  
যথা ঋতুকালীন গর্ভ কামন্য স্বাভাবিক এতাদৃক হয়  
এবং পশুপক্ষী প্রতি উক্ত স্বভাব প্রত্যক্ষ ভোগ ইহঁতেছে,  
উক্ত স্বভাব প্রযুক্ত স্ত্রীলোকে কোনই সুতন্তুর বিষয় কর্ম  
করিতে পুরুষের সহায়তাভিন্ন ক্ষমবতী নহে । যে হেতুক  
স্বাভাবিক হিংসা, দ্রটিলতা, কামুকী, দোষে সৃজন ইহঁ  
য়াছে । ইহাতেই ত্রীলোক শক্তি রূপে বর্ণিত হয় অর্থাৎ  
গর্ভধারণাশক্তি, প্রসব হওনশক্তি, জগতের সকল শক্তি  
ইহঁতে শ্রেষ্ঠ, যদ্বারা ত্রীলোককে পূজা এবং মান্য  
করিতে মনু করিয়াছেন, একইহাতেই রসামুয়ে জীবোৎ  
পত্তি মনুষ্য, পশু, পক্ষীর ইহঁরাছে সেই রসামুয় নারী  
প্রযুক্ত সকলের প্রিয় ইহঁতেছেন, ইহাতেই মনু পুনঃ ২

কদাচ স্ত্রীলোক হতভর হইতে পারিবেন না নিষেধ করি  
য়াছেন এবং পূজ্যা হইয়াছেন যথা মনুর ৫ অধ্যায়ঃ ॥

বাল্যপিতৃবর্শোতিষ্ঠেৎ পাণিগ্রাহস্য যৌবনে ।

পূর্ণাণ্য তত্ত্বরি পৈতে নভজেৎ স্ত্রীস্বতন্ত্রতাং । ১৪৮ ॥  
বাল্যকালে পিতার বর্শে, যৌবনে তত্ত্বরি বর্শে, রপ্তা  
হইলে পূর্ণাদির বর্শে, থাকিবেন আপনি হতভর কত্রী  
হইবেন না ॥

৩ অধ্যায়ঃ ॥

পিতৃভিত্ত্বাভিত্ত্বি শৈতঃ পতিভি দেবরৈস্তথা ।

পূজ্যা ভূষিতব্যাস্ত বহু কল্যাণ মীপ্সুভিঃ ॥ ৫৫ ॥  
পিতা, ভ্রাতা, পতি, দেবর, বহু কল্যাণ ইচ্ছা করিয়া বস্ত্র  
অলঙ্কারে ভূষিতা এবং পূজিতা করিবেন ॥ ৫৫ ॥

যত্র নার্যস্ত পূজ্যন্তে রমন্তে তত্র দেবতাঃ । যত্রৈব স্ত

ন পূজ্যন্তে সর্কান্ত্রাফলাঃ ক্রিয়াঃ ॥ ৫৬ ॥

যে সংসারে নারীর বস্ত্রালঙ্কারে পূজা হয় সে সংসারে  
দেবতা ক্রীড়া করেন। যত্র নারীর পূজা না হয় তত্র সকল  
ক্রিয়া নিষ্ফল হয় । ৫৬ ॥

অতএব এইরূপে বিশেষ বিবেচ্য যে স্ত্রীলোকের পুতি  
মূসা উক্ত রচনা, ও হিন্দুশাস্ত্রাভিপ্রায়ের বচন এবং ঈশ্বরের  
অভিশম্পাৎ পুসব বেদনা অপিচ হিন্দুধর্মাভিবোধ বিচার  
হয় ॥









